ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org
№ 3 (278) 24 — 31 студзеня 2003 г.

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

ПЛОДЫ НЕДОПРОСВЕЩЕНИЯ

АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

Интеллигентские посиделки становятся не менее значимым фактором внутренней белорусской политики, чем избирательная кампания в местные совдепы или перипетии интеграции с Россией.

ВЫХОД ИЗ НАРОДА

Вот и состоялось 19 января собрание представителей минской интеллигенции. Сама заявка на собрание интеллектуального цвета нации достойна серьезного внимания.

Не партийный съезд и не народное собрание, а интеллигентская сходка. Причем минская разминка 19 января – этап в подготовке всебелорусского собрания, намеченного на 16 февраля.

Пролетариям умственного труда всей Беларуси предложено объединяться. В том есть рациональное зерно.

От самой перестроечной поры оппозиция власти, сперва советской, потом президентской, апеллировала к идее народа. Но белорусский ренессанс не расцвел на народных почвах. Куда эффективнее карту простонародья разыграл Александр Лукашенко. Концепция народа в белорусско-советском варианте радикально отлична от народной идеи по-европейски или по-американски. Там народ – суверен, избирающий власть. Его лицо – типичный представитель мидл-класса.

Народ в белорусско-советской письменной традиции – непременно жертва, нищ и убог. С этим именем отождествлялись низшие классы. Белорусское толкование народа совпадало с его прочтением российской интеллигенцией, которое было успешно унаследовано советской образованщиной.

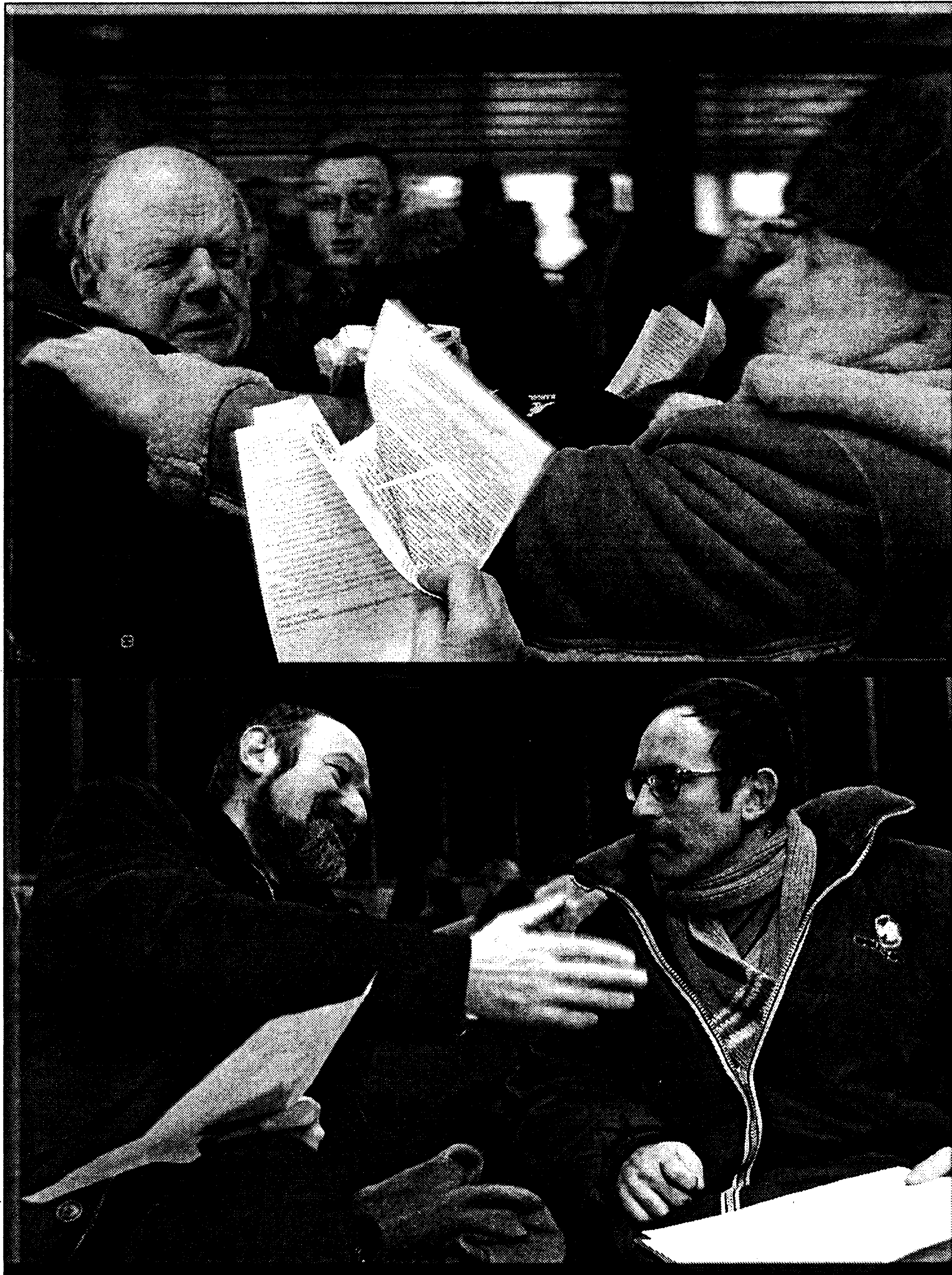
Ныне именно этот народ – электоральная гвардия Александра Лукашенко в Беларуси и Геннадия Зюганова в России. Те, кого Иван Грозный называл *«сироты»*. Нищие, убогие, недееспособные.

В советском мифе образ забитого народа-страдальца и народа-суверена совместились. Наследуя советскому мировоззрению, национально-демократическое движение начала 90-х продолжало апеллировать к идее народного суверенитета. Но такой номинальный суверен, духовный наследник беднейших классов, не интересуется высокими материями национального ренессанса.

Так что поиски более подходящей группы по интересам, стремление консолидировать действительно заинтересованную часть общества – обнадеживающий симптом. Сплочение белорусов с повышенным интеллектуальным коэффициентом – задача достойная. Именно с объединения интеллектуалов начиналась подготовка «бархатных» революций в Восточной Европе.

НА НИВЕ НЕДОПРОСВЕЩЕНИЯ

Но есть в названии заявленного на 16 февраля всебелорусского собрания и тревожная посылка.


Фото IREX/ProMEDIA

Собрание намечается для интеллигенции. А интеллигенция есть своего рода квазисословное образование. И как таковая она есть удел обществ недемократических, так и не прошедших путь модернизации до конца. Тех, где социальные и культурные барьеры позволяют вводить в обиход представления о сословиях и классах. Где феодализм и клиентела вполне могут уживаться с индустриальными технологиями.

Интеллигенция – дитя эпохи Просвещения и индустриальной революции. Интеллигент – это не просто специалист в интеллектуальной сфере. Это еще и светский миссионер, внедряющий либеральные ценности в нелиберальное социокультурное окружение.

Когда просвещение свершилось, потребность в просветителях отпадает. То, что вчера было достоянием избранных умов, становится общим местом в программе всеобщего среднего образования. И вот на место интеллигента приходит интеллектуал, профессионал умственного труда в своей области.

Социальная прослойка с очевидностью прослеживается при четкой социальной градации. Чем свободнее общество – тем меньшее значение в нем приобретает проблема статуса. И все же социальная мобильность в Беларуси недостаточна, чтобы полностью исключить идею интеллигенции из обихода. Но употребление ее обрастает массой оговорок.

Четкой сословной структуры в Беларуси уже нет, хотя есть ее кланово-бюрократический суррогат. И потому в Беларуси, с ее квазифеодальной системой бюрократических вотчин, слово «интеллигенция» пока рано списывать в устаревшие. Но и в классическом толковании 19 века, по аналогии с немецкими романтиками или русскими разночинцами, его употребление тоже не подходит.

В нашем, белорусско-постсоветском исполнении, название «интеллигенция» может применяться в первую очередь из-за отсутствия более подходящего названия.

Во-первых, сам культурный ценз нынешней интеллектуальной элиты Беларуси в среднем достаточно низок. Во-вторых, само общество белорусское разными своими представителями пребывает сразу и в аграрной стадии, и в индустриальной, и в информационной. И, в-третьих, в нашем социокультурном болоте, даже у интеллектуала может быть сразу несколько социальных статусов, несколько ролей.

Притом что вот уже более полувека, как в стране – обязательное среднее образование. Население не то чтобы глубоко образованное, но и не неграмотное в исконном понимании. Одних от белорусско-интеллигентского возрожденческого проекта отвращали советские мифы. Других – достаточно развитое критическое мышление.

ПОСТИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ

На минском собрании в списке тем для обсуждения были и такие: «Интеллигенция и власть», «Проблема разъединенности белорусской интеллигенции». Обе тесно взаимосвязаны, причем разъединенность нам на роду написана. Далеко не все образованные и достаточно культурные обитатели Беларуси пожелают записаться в интеллигенты. Даже если их туда запишут участники очередного собрания.

С пришествием полуподпольных, чахлых, но все же капиталистических отношений в постсоветскую Беларусь, здесь уже образовалась альтернативная интеллектуальная группа. Специалисты интеллектуального труда, вписавшиеся в зазор между отмира-

Окончание на стр. 3 ➲

СОБРАНИЕ

Сходитесь, господа интеллигенты

НАТАША СЕРГЕЕВА

16 февраля в Минске пройдет «*Усебеларускі сход*» интеллигенции под девизом «*Незалежная Беларусь — свабоднае і заможнае грамадства*», на который в последнее время возлагаются большие надежды по консолидации нашего общества.

19 января в Республиканской художественной галерее Союза художников Беларуси (бывший Дворец искусств) состоялось собрание представителей интеллигенции города Минска. Аналогичные собрания по выдвижению кандидатов в эти дни должны пройти по всей Беларуси.

Интеллигенция в советские времена считалась прослойкой, загнанной в железные тиски между рабочим классом и крестьянством. Постепенно она таковой стала, особенно после сталинских репрессий. Интеллигенты научились приспосабливаться, молчать там, где нужно, и говорить о своем, интеллигентском, только на кухне.

Вне государственных структур советской, а тем более белорусской, интеллигенции объединяться не дозволялось. Даже в перестроечное время единичные случаи такого объединения не носили политический характер. А организация Белорусского народного фронта явилась исключением, лишь подтверждающим общее правило.

Окончание на стр. 2 ➲

АНТИТЕРРОР

Кто нарушил конвенцию?

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Английский премьер Блэр, гоняясь за террористами по всем континентам, проспал их появление у себя дома. Теперь приходится наверстывать упущенное.

В Манчестере на улице Вудгрин в ходе ареста алжирцев, занятых изготовлением отравы под названием «рицин», был убит констебль Стивен Оук. Одной из причин смерти «бобби», как сообщают СМИ, явилось отсутствие бронежилета. Вероятно, отправляясь на задержание, Оук не верил, что в старой доброй Англии исламские террористы могут стрелять по полицейским. Как пишут французские и американские газеты, открыв огонь по полиции, химики-варщики нарушили негласную договоренность, издавна существующую между Скотланд-Ярдом и исламистами. Смысл этого пакта описал еще весной в *New Statesman* известный политолог Камил Тоуил: *«Мы не трогаем вас, вы не проводите терактов на территории ее величества»*.

Исламисты действительно чувствовали себя в Британии вольготно. За 4 месяца до событий 11 сентября в Нью-Йорке в Лондоне открыто состоялся всемирный съезд исламистов с участием представителя «Аль-Каиды», организации, уже тогда провозглашенной Вашингтоном врагом номер один. Устроитель сборища сириец Омар Бакри не скрывал, что его структура тесно связана с палестинским «Хамаз» и египетским «Аль джихад». Омара Бакри власти на допросы не дергали, как и многих исламистов, открыто действующих на Альбионе.

Безусловно, самый известный среди них – Абу Хамза аль-Масри. Настоящее его имя Мустафа Камаль. Эта примечательная личность родилась в египетской Александрии в 1958 году. Образование аль-Масри получил в университете Брингтона. Женившись на англичанке, он приобрел британское гражданство и влачил мещанскую жизнь до середины 70-х.

Переломным моментом в биографии аль-Масри стала иранская революция. Воодушевленный экспериментом Хомейни, он идет добровольцем в Афганистан сражаться против СССР. Там судьба свела его с бин Ладеном. Усама привлек аль-Масри в свою организацию, а также помог ему восполнить пробелы в теоретической подготовке.

После ухода «шурави» из Афганистана аль-Масри перекочевал в пакистанский Пешавар, где осели десятки тысяч моджахедов. Время, в основном, там коротали в междоусобной борьбе. В одной из разборок аль-Масри наступил на мину-ловушку и в итоге лишился двух рук и глаза. Едва очухавшись, он узнал, что из Каира пришел запрос в пакистанский МВД на предмет его выдачи Египту по подозрению в связи с организацией «Исламский джихад».

Окончание на стр. 5 ➲

АНЕКДОТ-С

— Что было раньше: интеграция или союзное государство?
— Раньше была независимость.

***

— В чем сходство и различие между интеллектуалом и интеллигентом?
— Интеллектуал работает на себя либо на частника и очень не любит государство. Интеллигент работает на государство, хотя не любит его еще больше, чем интеллектуал.

***

— Какая бывает интеллигенция?
— Всякая бывает, образованная и не очень. Та, что не очень, обычно не может отличить Гегеля от Бебеля, Бебеля от Бабеля, Бабеля от кабеля, а кобеля от сучки.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



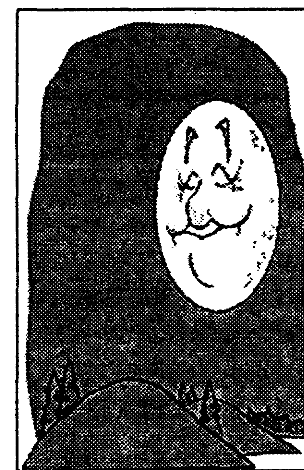
«Слово «вокзал» образовано от словосочетания «вокальный зал»

(О. Дядечкина, ОНТ, «Наши новости», 16.01.03)



«Вдоволь витаминов счастья получили воспитанники школы-интерната в эти волшебные рождественские дни»

(С. Мицкевич, «Народная газета», 22.01.03)



«Пять столетий, любя и страдая, живет и радует Сморгонь»

(Л. Юнчик, «Республика», 22.01.03)

НАВІНЫ

Замежнікі. У Вашынгтоне з працоўным візітам знаходзілася беларуская дэлегацыя на чале з намеснікам генеральнага пракурора краіны Сцяпанам Касухам. Пад час знаходжання ў Вашынгтоне дэлегацыя правяла шэраг сустрэчаў у Міністэрстве юстыцыі ЗША і Дзяржаўным мемарыяльным музеі Халакосту ЗША. Паводле інфармацыі МЗС, 20 студзеня адбылося падпісанне мемарандуму аб супрацоўніцтве і кардынацыі дзеяннаў паміж пракуратурай Беларусі і Мінюстам ЗША у галіне пераследу нацысцкіх злачынцаў. Адпаведна з пагадненнем, бакі атрымаюць доступ да архіўных матэрыялаў, што тычацца злачынстваў нацыстаў і іх памагатых у часы другой сусветнай вайны.

Канферэнцыя. 25-27 лютага ў Мінску адбудзецца Міжнародная канферэнцыя, прысвечаная комплекснай абароне інфармацыі. На канферэнцыі будуць абмеркаваныя пытанні рэалізацыі ФЦП «Электронная Расія на 2002-2010 гады» і праекту «Электронная Беларусь», пытанні дзяржаўнай палітыкі Расіі і Беларусі па выкарыстанні і развіцці інтэрнэту, сучасныя навукова-тэхнічныя метады і сродкі забеспячэння інфармацыйнай бяспекі, абароны інфармацыі абмежаванага распаўсюду на каналах палітычнага, эканамічнага, ваеннатэхнічнага і іншага супрацоўніцтва, а таксама пытанні ліцэнзавання, сертыфікацыі, стандартызацыі і страхавання ў галіне інфарматызацыі і абароны інфармацыі.

Рубель. 21 студзеня прэзідэнт Расіі Уладзімір Пуцін даў даручэнне ўраду краіны падрыхтавацца да ўвядзення расійскага рубля ў якасці адзінага плацёжнага сродку як у Расіі, гэтак і ў Беларусі. Пад час выступу на нарадзе з чальцамі кабінету міністраў Пуцін сказаў: *«Прашу фінансавы блок ураду падрыхтавацца да гэтага працэсу, зняць магчымыя заклапочанасці як з нашага боку, так і з боку Беларусі».*

Спагнанне. Рашэнне аб даце спагнання платы з беларускіх уладальнікаў легкавога аўтатранспарту за праезд па дарозе М1/Е30 Брэст–Мінск – мяжа Расійскай Федэрацыі яшчэ не прынята і *«ў бліжэйшыя месяцы пакуль не прадугледжваецца»*. Пра гэта паведаміў кіраўнік прэс-службы дэпартамента «Белаўтадар» Міністэрства транспарту і камунікацыяў Беларусі Васіль Курловіч. Разам з тым, ён падкрэсліў, што пытанне не здымаецца, бо такая мера прадугледжана падпісанай раней дамовай з Еўрапейскім банкам рэканструкцыі і развіцця, а таксама законам аб дарожных фондах. Як адзначыў галава прэсслужбы «Белаўтадара», рэалізацыя захадаў ураду краіны па павышэнні якасці гэтай трасы вымагае дадатковых фінансавых сродкаў. Таму, паводле прадстаўніка «Белаўтадару», ужо сёлета да пытання спагнання платы і з айчынных уладальнікаў аўтамабіляў, якія праязджаюць па дарозе М1/Е30, давядзецца вярнуцца.

Піва. ЗАТ «Маскоўскі півабезалкагольны камбінат «Ачакава» робіць новыя захады адносна набыцця акцыяў адкрытага акцыянернага таварыства «Піваварны завод» у Слуцку. «Ачакава» збіраецца інвеставаць у Слуцкі бровар 30 мільёнаў даляраў ЗША. Паводле нядаўна заключанага двухбаковага пагаднення аб узаемных намерах па супрацоўніцтву, гэтая сума пойдзе на рэканструяванне. Мяркуецца, што на прадпрыемстве будуць створаныя магутнасці па вытворчасці да 5 мільёнаў дэкалітраў піва, да 1 мільёна дэкалітраў слабаалкагольных напояў і да 500 тысяч дэкалітраў хлебнага квасу за год.

Допінг. Міжнародная федэрацыя біятлону падоўжыла з паўтара да двух гадоў тэрмін дыскваліфікацыі беларускага біятланіста Вадзіма Сашурына. Афіцыйнай прычынай названы недастаткова актыўны ўдзел спартоўца ў барацьбе з допінгам. У прыватнасці, Сашурын не прыехаў у Рупольдынг (Нямеччына), дзе праходзіў чарговы этап Кубка свету, для ўдзелу ў мерапрыемствах у межах гэтай кампаніі. Беларускага біятланіста дыскваліфікавалі 4 лістапада 2002 года за выкарыстанне забароненага рэчыва нандралону ў часе лячэння артрыту. Паводле словаў спартоўца, ён мяркаваў, што рэчыва будзе знаходзіцца ў крыві кароткі час, таму не папярэдзіў Беларускую федэрацыю біятлону аб выкарыстанні допінгу.

Саміт. Нефармальны саміт кіраўнікоў дзяржаваў-удзельніц СНД пройдзе ў Кіеве, а не ў Івана-Франкоўску, як планавалася раней. Пра гэта паведаміў «Інтэрфакс» у галоўным упраўленні інфармацыйнай палітыкі адміністрацыі прэзідэнта Украіны. Там адзначылі, што ніякай палітычнай матывацыі ў змене месца правядзення саміту няма. Тэрміны працы саміту – 28-29 студзеня – і фармат мерапрыемства не змяніліся.

БелАЗ. Крымінальная справа заведзена супраць камерцыйнага дырэктара БелАЗу. Справа адкрыта па прыкметах злачынства, прадугледжанага часткай 3 артыкула 424 Крымінальнага кодэкса Беларусі: злоўжыванне ўладай або службовымі паўнамоцтвамі. Як паведамілі ў прэс-службе Камітэта дзяржаўнага кантролю, Упраўленне дэпартамента фінансавых расследаванняў па Мінску і Мінскай вобласці ўстанавіла, што камерцыйны дырэктар прадпрыемства цягам 2001-2002 гадоў наўмысна даваў указанні на адгрузку каштоўнай аўтамабільнай тэхнікі, парушаючы ўмовы пагаднення аб папярэдняй аплаце. У выніку несанкцыянаванага перавышэння тэрмінаў правядзення знешнегандлёвых аперацыяў да РУП «БелАЗ» выкарыстаны эканамічныя санкцыі на суму 58,9 мільёна расійскіх рублёў і 4,2 мільёна даляраў ЗША.

Візіт. На наступным тыдні ў Страсбургу распачынаецца сесія Парламенцкай асамблеі Рады Еўропы. На пасяджэнні яе палітычнага камітэта будзе абмяркоўвацца беларускае пытанне. Персанальнае запрашэнне ад апазіцыі атрымалі Анатоль Лябедзька, Уладзімір Нісцюк і Валянціна Палевікова. Адначасова ўдзел будзе браць і афіцыйная дэлегацыя Палаты прадстаўнікоў, якая дагэтуль не атрымала прызнання ў еўрапейскай структуры.

Палітычны камітэт разгледзіць надзвычай важную для Беларусі праблему – размаркоўваць ці не статус спецыяльна запрошанага ў ПАСЕ. Гэта будзе залежыць ад таго, ці заўважылі замежныя парламентары прагрэс у палянпшэнні палітычнай сітуацыі ў Беларусі.

АКЦИЯ

Черная годовщина

АЛЕСЯ ГОРДИНА

20 января, в годовщину исчезновения в Витебске одного из фронтовских лидеров Юрася Корбана, в Минске прошла приуроченная к этому дню акция.



Фото IREX/ProMEDIA

К сожалению, «живые цепи» с портретами исчезнувших в Беларуси стали традиционными. Именно таким образом близкие пропавших, их друзья и просто небезразличные к чужому горю люди отмечают дни исчезновений и рождений экс-генерала Юрия Захаренко, политика Виктора Гончара, предпринимателя Анатолия Красовского и телеоператора Дмитрия Завадского. Теперь к их числу добавился и 24-летний Юрась Корбан. Год назад, позвонив родителям, что скоро придет, домой юноша так и не вернулся.

Акция была запланирована также в традиционном месте – на Октябрьской площади. Но по случаю приезда Путина площадь была блокирована. Участники акции, среди которых были мать Юрася Корбана, мать Дмитрия Завадского и жена Виктора Гончара вместе с представителями ОГП, Молодого фронта, БНФ стали «живой цепью» с портретами пропавших вдоль проспекта Скорины напротив цирка. Оттуда они отправились к телецентру на улице Коммунистической и зданию белорусского радио, куда передали обращения. Никто из представителей официальных СМИ так и не вышел. Белорусские каналы, как всегда, замолчали акцию. О ней белорусские зрители узнали из репортажей российских журналистов. ■

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Перед отсевом

АЛЕСЯ ГОРДИНА

22 января председатель Центральной комиссии по выборам Лидия Ермошина огласила журналистам результаты выдвижения кандидатов в депутаты местных советов. На 24 012 избирательных округов приходится 26 567 соискателей депутатских мест.

В областные советы конкурс 2,5 человека на место. На 360 избирательных округов там претендуют 769 человек. На 4 252 депутатских места в районных советах выдвигаются 4 795 человек. В городах областного подчинения на 688 мандатов –1 572 человека. В городских советах городов районного подчинения советах на 215 депутатских мест – 294 соискателя, в поселковых советах на 1 033 мандата – 1 126 человек, в сельских – 17 409 мест и 17 706 претендентов.

В Минске на 55 депутатских мандатов претендует 305 человек. Как отметила председатель ЦК, некоторые претенденты выдвигаются одновременно в нескольких избирательных округах. В основном, это наблюдается в столице.

В течение трех дней выдвиженцы должны определиться и остановиться только на одном избирательном округе. Но, как считает Лидия Ермошина, в силу этого статистическое уменьшение количества соискателей произойдет не более чем на 5-6 человек.

Политическими партиями выдвинуто 1 033 кандидата (4 процента от всех претендентов). Более всех преуспела ЛДП – 329 человек. ПКБ заявила 208 выдвиженцев, КПБ – 141, ОГП – 130, БСДП (НГ) – 103, БНФ – 76, Партия народного согласия – 21, Белорусская патриотическая партия – 7, Аграрная – 5, Партия труда и *«Надзея»* – по 4, Республиканская партия – 3 и Социально-спортивная – 2.

Из приведенных Лидией Ермошиной данных любопытно отметить и то, что среди кандидатов немало и лиц неработающих – 869 человек (3,3 процента).

По 30 января будет производиться регистрация кандидатов. После этой процедуры ряды соискателей депутатских мест поредеют. Как заявила Лидия Ермошина, *«некоторые партии очевидно допускают сознательную провокацию, производя выдвижение там, где не могут его производить. То есть, по сути дела, нарываются на отказ».*

СОБРАНИЕ

Сходитесь, господа интеллигенты

Окончание. Начало на стр. 1 ➲

Например, консолидированное выступление всех представителей белорусских творческих союзов в 80-х годах, когда грандиозный проект перестройки центра города предусматривал полный снос Верхнего города и Троицкого предместья, помогло предотвратить постройку на их месте *«самой большой лестницы в Союзе»*. За попытку даже не противостоять советской власти, а просто дать возможность (бук-вально место) высказываться оппозиции поплатился своим зданием Союз писателей, который не позаботился во время распада Советского союза юридически правильно оформить свои права на Дом литератора.

Можно сказать, что сегодня так же рискует и Союз художников, который официально сдал конференц-зал своей галереи оргкомитету по подготовке *«схода»*. Кстати, не было никакой материальной поддержки от властей, меценатов или, как принято сейчас говорить, западных партнеров. Каждый, пришедший на собрание представитель интеллигенции Минска, добровольно сдал по пять тысяч рублей на аренду зала.

Квоту городу Минску во всебелорусской сходке интеллигенции оргкомитет дал немалую – 200 делегатов. Присутствовало на собрании около трехсот. Причем более половины из них оргкомитетом персонально не приглашались – они откликнулись сами на общий призыв организаторов.

Мероприятие оказалось востребованным интеллигенцией. Список делегатов на *«Усебеларускі сход»* пополнили новые имена, выдвинутые собравшимися в зале. Также участники собрания столичной интеллигенции предоставили право рабочей группе оргкомитета кооптировать 30 делегатов на республиканское собрание. А почетным гостем *«Усебеларускага сходу»* был единогласно избран Василь Быков.

Свою роль сыграют, думается, десять координационных секций оргкомитета. Олег Трусов координирует выдвижение делегатов на *«Усебеларускі сход»* из сферы литературы, философии и культурологии, из области искусства и архитектуры – Алесь Марочкин. Театр и музыку курирует Виктор Мазынский, науку – Елена Анисим. В области демократии и состояния общества координатором является Алексей Король, права – Вера Стремковская, экономики, промышленности и сельского хозяйства – Иван Никитченко. По прессе – Ольга Бабак, по религии и нацменьшинствам – Яков Гутман, образованию – Тамара Мацкевич.

Кстати, на *«Усебеларускім сходзе»* деление на секции будет условное. Они не будут замыкаться по разным кабинетам, а просто получат право на двухчасовые выступления в рамках общего собрания. Пока еще не определено, где состоится *«сход»*, скорей всего, это будет один из дворцов культуры Минска. На Дворец республики, претензии на бесплатное использование которого высказал член оргкомитета Алесь Марочкин, конечно, рассчитывать не приходится.

Не обошлось без проблем и споров. Их обоснованно вызвали несколько кандидатур: Петр Кравченко, Анатолий Лебедько, Евгений Будинас, Александр Ярошук. Самое неоднозначное отношение вызвала личность Петра Кравченко, который из послов решил переквалифицироваться в оппозиционеры. Недаром один из выступавших назвал Петра Кравченко *«хорошим человеком в прошлом»*.

Большинством голосов (но при большом количестве проголосовавших против) бывший посол все-таки стал делегатом *«Усебеларускага сходу»*. Тут дело не в капризах и нелюбви друг к другу, а в принципиальной постановке вопроса: кто и за что может быть избран представителем интеллигенции.

Невозможно замолчать и тот факт, что собрание представителей минской интеллигенции открылось в воскресное утро туманами и разбитой губой Станислава Шушкевича. К сожалению, сцена, разыгранная Анатолием Белым, председателем минского клуба *«Спадчына»*, выразившего силовым методом свое отношение к бывшему председателю Верховного совета, омрачила атмосферу собрания.

Также не добавили толерантности собранию минских интеллигентов призывы Зенона Пазьняка. Уступив настояниям ряда делегатов, оргкомитет вывесил в холле Дворца искусств на всеобщее обозрение копию письма заграничного лидера КХП-БНФ, но отмежевался от его политических резкостей.

Как всегда, остается главный вопрос: что сможет реально решить Всебелорусское собрание интеллигенции? Не станет ли оно вместо объединяющей миссии просто очередной сходкой, где можно поговорить, пожаловаться, принять несколько никому не нужных резолюций? Как донести до общественности результаты собрания и не превратить столь большую и действительно конструктивную работу в ничто?

Или как заставить власть прислушаться к голосу интеллигенции? Один из возможных путей – делегирование на Всебелорусское собрание интеллигенции депутатов Нацсобрания Парфеновича и Фролова.

Обязательно нужно ликвидировать и преобладание среди делегатов творческой, художественной интеллигенции по сравнению с научной или хозяйственной. По крайней мере, Минск делегировал прискорбно мало представителей технической интеллигенции.

А иначе, кто знает, не будет ли ожидать многих из белорусских интеллигентов судьба Радима Горецкого, накануне минского собрания избитого до потери сознания неизвестными грабителями у подъезда собственного дома? Тем более, тот же бандитский почерк прослеживается в нападениях на Юрия Хощеватского, Алексея Короля, Адама Мальдиса. ■

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ

ПЛОДЫ НЕДОПРОСВЕЩЕНИЯ

Окончание. Начало на стр. 1

ющими стратами старого доинформационного общества, еще не яппи, но уже и не светские миссионеры. Те, кто вместо того, чтобы «думать Беларусь», собирают компьютеры, занимаются офшорным программированием, учатся и работают, ориентируясь на мировые стандарты. Эта группа равноудалена и от национальных возрожденцев, и от белорусско-советского народа. Мобильное меньшинство, сочетающее конформизм с необъятных размеров фигой в кармане.

Есть еще и новейшая генерация дворников и сторожей, разделяющая идеи либерализма, но прохладная к лозунгам приоритета прав нации над правами личности.

Это немалый ресурс демократизации страны. Но задействовать его, не сформулировав цели — ради чего в Беларуси нужна перемена власти — не удастся. И если употребление одного из вариантов белорусского языка и приоритет прав нации над человеческими снова окажутся критерием для причисления к национальной элите — наша интеллигенция так и останется при своих. Новые интеллектуалы — отдельно.

Уж если и брать за образец — то не Кастуся Калиновского, а Вацлава Гавела. На почве национализма белорусским интеллектуалам не объединиться. И как бы наши интеллигенты не законсервировали себя в своем квазисословном мессианском статусе. Замыкание в себе — характерная черта белорусских оппозиционных элит.

Что касается отношений с властью, то для нее, популистско-авторитарной, интеллектуалы — естественный враг и конкурент. Режим, аналогичный белорусскому, возможен только в недопросвещенной стране. Где нефтепереработку уже освоили, а Декларацию о правах и принцип разделения властей еще не переварили.

Власть интеллектуалов — это власть экспертов, консультантов, специалистов по оценке явлений. Диплом — нечто вроде титула, дающего право называть вещи своими именами. В традиционном обществе прописные истины передаются через от века заведенный уклад. В посттрадиционном их производят профессионалы интеллектуального труда. Роль интеллигенции во всех переходных обществах была в замене прописных истин патриархально-авторитарного уклада на простые истины либерального общества.

И у белорусских интеллигентов, и у постинтеллигентской генерации общий социокультурный оппонент — советский белорус. Но пока остается без ответа вопрос: найдется ли место новым белорусским интеллектуалам среди оппозиционных интеллигентов. Если найдется — есть шанс, что всебелорусское собрание не выродится в очередной оппозиционный междусобойчик. ■

ПО ПОВОДУ



Фото IREX/ProMEDIA

Союзный статус-кво

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Официальный визит Владимира Путина в Минск и его конфиденциальная беседа с Александром Лукашенко не привнесли каких-либо качественных изменений в нынешнее состояние белорусско-российских отношений.

Минская встреча в белорусско-российских верхах ничуть не оправдала чаяний белорусов, желающих скоропостижно присоединиться к России. Тем более она не дала серьезных аргументов их антагонистам, опасающимся за государственный суверенитет.

Обе стороны остались при своих. Владимир Путин и Александр Лукашенко всего лишь подтвердили тезис о возможности взаимных уступок, о которых было объявлено еще в прошлом году. Российский президент прекратил открытое давление на белорусского союзника. В свою очередь Александр Лукашенко снова пообещал выпустить из государственных лап «Белтрансгаз».

В остальном, все было как прежде. Снова велись прекраснодушные дебаты о введении российского рубля в качестве единой валюты. Хотя по-прежнему нет вразумительных договоренностей, кто будет заправлять союзной эмиссией в 2005 году. Хотя и об этом опять не было объявлено публично.

Все так же союзники рассуждали о едином экономическом пространстве. Хотя между двумя сторонами не существует какого-либо подобия генерального соглашения по тарифам и торговле. И все еще остаются неурегулированными десятки позиций по уплате таможенных пошлин и налога на добавленную стоимость.

Пресловутый конституционный акт по-прежнему является предметом депутатской говорильни лукашенковских палатников и путинских думцев. А о сроках прямых выборов будущих союзных законодателей вообще не шла речь во время открытых дискуссий белорусских и российских союзников 19-20 января.

Как и раньше, разработанный депутатами и публично одобренный двумя президентами союзный бюджет представляет собой эклектичный список никак не увязанных между собой экономических программ. А насколько они будут профинансированы союзниками, покажет время.

Что происходило вне протокольных рамок заседаний так называемого высшего государственного совета, тоже выплывет, но только после того, как смолкнут фанфары по случаю очередного *«знаменательного шага на пути строительства Союзного государства»*.

Тем более о новых тенденциях в развитии белорусско-российских отношениях можно будет судить, если только следующая встреча Александра Лукашенко и Владимира Путина пройдет в том же официально-бессодержательном формате.

Пока в российско-белорусских делах пропагандистскими усилиями двух президентов сохранен статус-кво. Но баланс взаимных интересов Владимира Путина и Александра Лукашенко находится в состоянии неустойчивого равновесия, подобно гладкому шару на идеально ровной поверхности. Куда он покатится — неизвестно.

Нельзя исключать, что видимость президентской дружбы будет сохранена и впредь в силу взаимной электральной необходимости.

Добрые отношения с белорусским президентом прежде всего необходимы Владимиру Путину, которому через год с небольшим предстоит переизбрание на пост главы российского государства.

По данным российских социологов, потенциал тамошних пролукашенковских избирателей составляет от 10 до 15 процентов. Пренебрегать столь значительным электоральным ресурсом в Кремле, очевидно, не собираются.

К тому же дружба с Лукашенко может благоприятно сказаться на электоральных успехах путинских единороссов на думских выборах в декабре нынешнего года. Ведь до сих пор голоса российских лукашенковцев традиционно принадлежали зюгановской КПРФ.

В свое время на электоральных просторах России интеграционную белорусскую карту успешно разыграл предвыборный штаб Бориса Ельцина. Почему бы и Владимиру Путину не пойти проторенным ельцинским путем?

В свою очередь, поддержка пропутинских избирателей в Беларуси крайне желательна и для Александра Лукашенко. Если, конечно, он собирается учинить референдум о продлении на новый срок своих полномочий.

В случае продолжения дружбы с Россией, белорусский президент может рассчитывать дополнительно обрести до 20 процентов (по усредненным данным различных социологических служб Беларуси) голосов. При этом стоит отметить, что на сегодня большая часть здешнего пропутинского электорального потенциала составляют убежденные противники Александра Лукашенко. ■

ПОЛИТЭКОНОМИКА

Сладкой жизни не будет

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

Инфляция, которую кое-как сдерживали перед Новым годом, похоже, вырвалась на свободу. 2003 год начался с подорожаний. Дорожает все: коммунальные услуги, товары, продукты питания. В том числе и сахар.

К тому, что цены потихоньку ползут вверх, мы все уже давно привыкли и ничего странного в этом не находим. Жизнь дорожает везде, а не только в Беларуси. Но в странах, которые не ступили на тернистый путь построения рыночного социализма, этот процесс проходит поспокойнее, чем у нас.

Из-за тарифов на коммунальные услуги особенно дорогого жить зимой. О повышении стоимости отопления квартир было объявлено еще в прошлом году. Новые цены вступили в силу с 20 декабря. А в январе многие минчане получили не одну, а целых две жировки. В первой значились старые тарифы, а во второй — новые и просьба оплатить разницу порядка 6000 рублей. Шесть тысяч — это за десять декабрьских дней действия новых тарифов. А насколько возрастет ваша январская квартплата, посчитайте сами.

С 20 января выросли тарифы на проезд в общественном транспорте. Льготный билетик теперь стоит 100 рублей, а полный, соответственно, 200. Еще 50 рублей придется приплатить, если вы не запаслись талончиком на остановке и обратились к водителю. Повышение тарифов вызвано снижением в 2003 году бюджетного финансирования транспортников и планами по повышению самоокупаемости их деятельности. При старой цене талончика в 180 рублей общественный транспорт окупался на 41 процент, а при новой — уже на 46. Впрочем, эти цифры еще далеки от намеченного плана окупаемости, по которому стоимость проезда должна покрывать 61,4 процента расходов на содержание автопарков города. Поэтому талончики будут расти в цене.

Тут бы, кажется, радоваться автолюбителям. Да как бы не так! Мир переживает нефтяной кризис, поэтому параллельно тарифам на пользование автобусами, троллейбусами и трамваями выросли цены на бензин. Нефтепродукты подорожали в среднем на 5,4 процента. Теперь за 1 литр бензина А-76 автовладелец, выкладывавший до подорожания 675 рублей, платит 715. Литр бензина А-92 стоит 890 рублей (ранее 845 руб.) Примечательно, что впервые за литр бензина (АИ-95) придется выложить больше тысячи рублей, а именно — 1020.

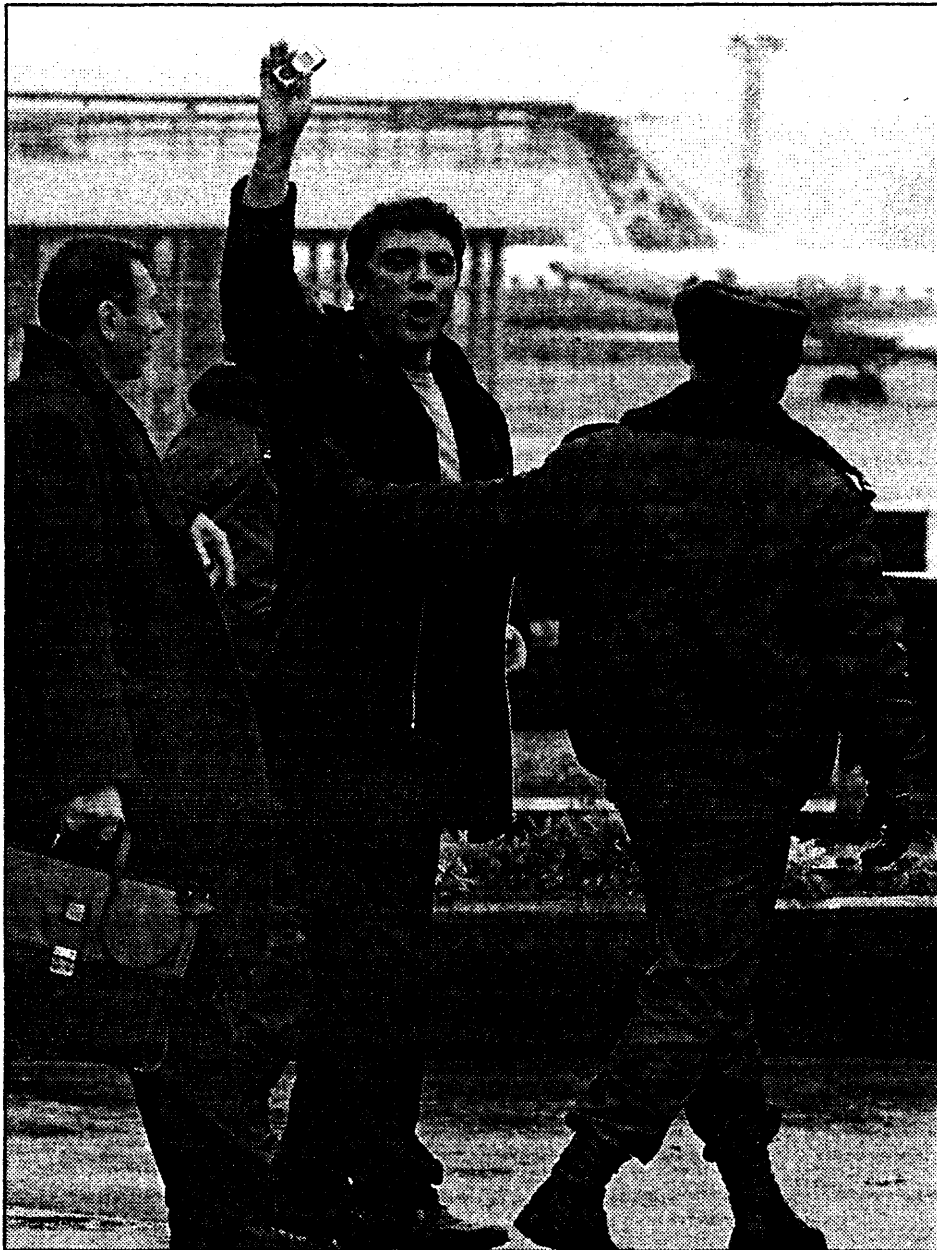
За квартиру не заплатить нельзя, и пешком ходить утомительно. Поэтому совет: в новом году пейте чай без сахара. У него и вкус получше, и для здоровья это полезнее. И карману дешевле обходится. ■

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Объединенные граждане против КГБ

АЛЕСЯ ГОРДИНА

В последнее время Объединенная гражданская партия интенсивно общается с КГБ. Руководитель ОГП Анатолий Лебедько вот уже неделю обрывает телефоны чекистам.



Сотрудники КГБ, три месяца назад задерживавшие Лебедько, теперь никак не проявляют энтузиазма по поводу контактов с ним. Напомним, что 5 ноября руководителю ОГП гебисты сделали официальное предупреждение, заявив, что у них есть серьезные основания предполагать, что оппозиционный лидер может оказаться вовлеченным в шпионскую деятельность.

Анатолий Лебедько обратился к руководителю КГБ Ерину с просьбой ознакомиться с материалами, на основании которых ему вынесли предупреждение. И неделю назад получил ответ, датированный, правда, 26 декабря. Председатель КГБ проинформировал председателя ОГП, что тот может ознакомиться с документами. Теперь Лебедько добивается выполнения обещания.

Следователя Чупахина, выносившего предупреждение, найти не удается. Однако в секретном ведомстве заверяют, что они в курсе обращения Лебедько. Но просят подождать. Как считает Анатолий Лебедько, гебисты попросту тянут время. А также, возможно, готовятся ко второму заседанию суда, куда лидер ОГП подал иск, чтобы оспорить бандитские действия КГБ и абсурдное предупреждение. На первое заседание чекисты не явились. Судья попыталась было выяснить причину неявки, однако безрезультатно. *«КГБ, как всегда, ничего не знает!»* — заметила она.

Аналогичным ходом развиваются и события вокруг тяжбы Бориса Немцова в связи с его выдворением из Беларуси спецслужбами 23 октября.

17 января член политсовета ОГП Евгений Лобанович, который представляет интересы Немцова в Беларуси, был вызван в Совет Министров. Там жалоба лидера думской фракции СПС пролежала более двух месяцев. Евгению Лобановичу объявили, что никакого ответа правительство давать не намерено. И ознакомили с документом, который пришел на запрос Совмина из республиканской прокуратуры.

В вину российскому депутату ставится препятствование *«интеграционным процессам»* между Россией и Беларусью. При этом замгенпрокурора С. Косуха ссылается на распечатку в СМИ разговора Немцова и Лебедько. Публикация, как известно, всплыла вначале на одном из интернетовских сайтов, потом была воспроизведена в красно-коричневой российской газете «Завтра» и, наконец, в лукашистской «Советской Белоруссии». Авторы «интервью» так и не нашлись. Правоохранительные органы взяли на вооружение скандальную публикацию, нимало не заботясь, согласно букве закона, обосновать ее достоверность.

Прокуратура также утверждает, что КГБ располагал данными о финансировании Немцовым *«некоторых политических организаций РБ, ставящих своей целью дестабилизацию общественно-политической обстановки в стране»*. Посему 22 октября лидер СПС был включен в список лиц, которым запрещен въезд в Беларусь.

Вердикт прокуратуры поистине будоражит воображение. Оказывается, *«процедура депортации в отношении Немцова Б. Е. не применялась, он не задерживался, а лишь не был впущен на территорию нашего государства»*! Почувствуйте разницу. Вывод прокуратуры однозначен: *«Принятое в отношении Немцова Б. Е. решение об отказе во въезде на территорию РБ не противоречит действующему законодательству»*.

Тем не менее ОГП продолжает бороться за право беспрепятственного посещения Беларуси российским коллегой. Суд Центрального района Минска отказался возбудить дело по жалобе Немцова о неправомерной депортации ввиду *«неподведомственности»*. На очереди — частная жалоба в Минский городской суд. ■

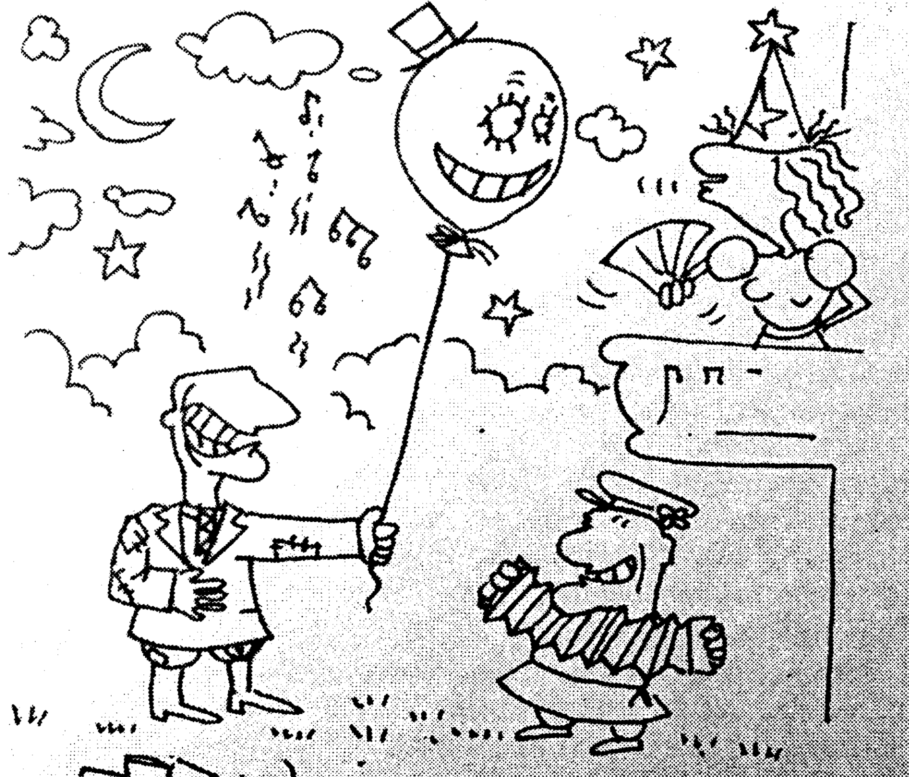
ПОСТСАВЕЦКІЯ НАВІНЫ



Грузія. На мінулым тыдні ў чарговы раз абвастрыліся ўзаемаадносіны паміж Грузіяй і Расеяй. З новага году Расея ў аднабаковым парадку аднавіла чыгуначныя зносіны паміж Сочы і Сухумі – сталіцай бунтоўнай нікім не прызнанай рэспублікі Абхазіі. Грузія ў адказ на гэтыя дзеяньні адмовілася працягнуць мандат расейскіх міратворцаў у зоне канфлікту і пагражае тым, што спыніць транспартныя зносіны з расейскімі вайсковымі базамі на сваёй тэрыторыі. Акрамя таго, прэзыдэнт Шэварднадзэ ўсклаў адказнасьць за бясьпеку пасажыраў цягніка на расейскі бок, таму што цягнік ходзіць па нікім не кантралюемай тэрыторыі. Адзін з грузінскіх палявых камандзіраў, атрад якога дзейнічае на тэрыторыі Абхазіі, пагражае ўзарваць цягнік. Лідары Абхазіі заявілі, што самастойна забясьпечаць бясьпеку цягніка, і ў чарговы раз абвінавацілі Тбілісі ў тым, што яно кіруе партызанскім рухам на тэрыторыі Абхазіі. Як заявіў Шэварднадзэ, Грузія ня супраць у прынцыпе чыгуначных зносінаў паміж Сухумі і Сочы, але размаўляць пра гэта можна будзе толькі пасьля вяртаньня 60 тысячаў грузінскіх уцекачоў, якія вымушаныя былі пакінуць свае хаты ў 1998 годзе, калі іх да гэтага змусілі дзеяньні абхазаў. Акрамя таго, Шэварднадзэ заявіў, што ён супраць вываду расейскіх міратворцаў, хаця сам за некалькі дзён да гэтага адмовіўся працягнуць іх мандат.

Туркменія. Скончыўся чарговы суд над асобамі, якіх абвінавацілі ў арганізацыі замаху на прэзыдэнта Туркменіі Сапармурада Ніязава. Яшчэ тры чалавекі былі прызнаныя «*здраднікамі Бацькаўшчыны і вялікіх ідэяў Туркменбашы*» і асуджаныя да пажыцьцёвага зьняволеньня, а 10 – да розных тэрмінаў зьняволеньня ад 20 да 25 год. У ліку 10 асуджаных апынуўся першы замежнік – грамадзянін Узбекістану. Раней па туркменскім тэлебачаньні быў паказаны лідар апазыцыі, былы міністар замежных справаў Барыс Шыхмурадаў, які, відавочна, добраахвотна здаўся туркменскім уладам, каб выратаваць жыцьці сваіх сваякоў. Ён раскайваўся ў сваіх дзеяньнях і прасіў літасьці, аднак быў прызнаны здраднікам і асуджаны да пажыцьцёвага зьняволеньня.

ЗША і краіны Эўропы выказалі сваю глыбокую заклапочанасьць станам правоў чалавека ў Туркменіі, у адказ на што туркменбашы абвесьціў, што Захад спрабуе расколоць нацыю. Як заявіла сястра асуджанага Барыса Шыхмурадава Ларыса, нявыключана, што ён ужо мёртвы, таму што афіцыйныя туркменскія чыноўнікі адмаўляюцца даваць нейкую інфармацыю пра яго. Сям'я Шыхмурадавых падвяргаецца жорсткім ганеньням у краіне. Ларыса Шыхмурадава, якая працуе ў Маскве ў МдзУ сказала, што яе другі брат быў таксама арыштаваны і асуджаны да 25 год пазбаўленьня волі, а яе маці адмаўляюць у прадастаўленьні лекаў. Усяго па справе замаху на туркменбашы праходзіць 61 абвінавачаны, у тым ліку 15 замежнікаў – у асноўным расейцаў і туркаў.



Украіна. Другакласьнік адной са школаў гораду Крывы Рог Днепрапятроўскай вобласьці пры дапамозе свайго бацькі падаў у суд на сваю *alma mater* за тое, што яго незаконна прыцягваюць да працы. Як сказаў бацька школьніка, яго зьдзівілі вельмі частыя запісы ў дзёньніку сына «*прынесьці венік*». Як аказалася, дзяцей замест урокаў фізкультуры ці маляваньня накіроўвалі на прыборку школьнага двара. Пасьля гэткіх урокаў школьнік прыходзіў дахаты брудны. У сваім іску бацька патрабуе выдачы судовай забароны на прыцягненьне дзяцей да працы і выплаты кампэнсацыі ў памеры 6,2 тысячы грыўнаў (каля 1,2 тысячы даляраў). Па выкладзеных фактах абласная пракуратура распачала праверку, у выніку якой не выключаецца ўзбуджэньне крымінальнай справы па артыкуле пра эксплуатацыю працы няпоўнагадовых. Настаўнікі школы зьдзіўленыя тым, што адбываецца, таму што яны былі перакананыя, што «*ўрокі па прыборцы школьнага двара дысцыплінуюць дзяцей і спрыяюць іх ахайнасьці*».

Украіна. Надзвычайнае здарэньне адбылося ў горадзе Бярдзянску на беразе Азоўскага мора. Кавалак ільдзіны плошчай 100 на 50 мэтраў з чатырма аматарамі падлёднага лову адарваўся ад прыбярэжнай кромкі і быў аднесены ў адкрытае мора. На шчасьце, гэта своечасова заўважылі і адправілі на дапамогу карабель. Усе чатыры рыбакі былі пасьпяхова выратаваныя.

Менш пашчасьціла пасажырам украінскага карабля, які плыў з Стамбулу ў Скадаўск. Украінскі памежны патруль, які ішоў уздоўж берага, заўважыў карабель у пяці мілях ад берага. З борта падымаліся клубы дыму. Карабель не адказваў на спробы сувязі зь ім. У хуткім часе з борту зьявіліся языкі полымя. Выкліканыя на дапамогу тры караблі зьнялі з борту 36 пасажыраў, 4 зь якіх пацярпелі ад вельмі моцных апёкаў. Карабель перавозіў 36 тонаў «шырспажыву». Што сталася прычынаю пажару, павінна высьветліць сьледзтва.

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ

Чехия: президента выберут позже

ОКСАНА КУЗЬМИЧ

Преемника Вацлава Гавела на посту президента Чехии, быть может, изберут на повторных выборах в пятницу 24 января.

Чехия является парламентской республикой, и президент там избирается не всенародно, а в парламенте. В прошлую среду, 15 января парламент Чехии с этой задачей не справился: среди выдвинутых кандидатов явных лидеров не оказалось. Это и не удивительно, поскольку, как пишет *Le Temps*, выбирать пришлось «*обычного*» президента, который придет на смену «*символу*».

Из восточноевропейских диссидентов Вацлав Гавел дольше всех находился у власти. Срок действия его второго президентского мандата заканчивается 2 февраля. Согласно чешскому законодательству, на третий срок он избираться не может.

66-летний драматург Вацлав Гавел покидает президентский пост без сожаления. Скорее, с чувством выполненной миссии и, уж во всяком случае, без стремления потакать группе интеллектуалов, готовых приветствовать изменения в конституции для того, чтобы позволить ему еще раз баллотироваться в президенты.

Оценивая свои политические достижения, в интервью журналу *Respekt* Гавел заявил: «*Лучшим в моей политической жизни был, наверное, тот момент, когда мы вступили в НАТО и когда Копенгагенский саммит принял решение о нашем присоединении к Европейскому союзу*».

После отдыха Гавел намеревается продолжить литературную и общественную деятельность. В отличие от первого президента



Чехословакии Томаша Масарика, Гавел воздержался от выбора себе преемника, полностью уступив эту прерогативу парламентариям.

В ходе трех туров голосования, состоявшихся 15 января, ни один из кандидатов достаточной поддержки не получил. Для аналитиков такой исход выборов не стал неожиданностью. До последнего момента политические партии и кандидаты пытались келейно договориться.

Это никак не способствует авторитету кандидатов в глазах населения. Будь на то воля 70 процентов чехов, президент страны вообще избирался бы прямым всенародным голосованием.

Согласно чешскому законодательству, в первом туре голосование проводилось раздельно в обеих палатах парламента – палате депутатов и сенате. Далее по одной фамилии победителей от каждой палаты было внесено в бюллетени для голосования во втором туре. Для избрания президентом кандидат должен набрать большинство голосов от присутствующих парламентариев в каждой из двух палат. В противном случае на общем собрании двух палат парламента проводится третий тур.

Изначально в борьбе участвовали четыре кандидата. Первый – Вацлав Клаус, почетный председатель Гражданской демократической партии (ГДП), бывший премьером в 1992-1997 годах, выступает за рынок. Он не устраивает многих жителей, которых перспектива развития рынка не воодушевляет, а таких в стране немало.

Второй кандидат – спикер верхней палаты Петр Питхарт – уважаем как бывший диссидент. Говорят, в пользу его кандидатуры высказывался Гавел, но его христианско-демократическая партия является одной из самых малочисленных в парламенте. Третий кандидат – Мирослав Криженецки – представлял все еще влиятельную партию коммунистов, четвертый – Ярослав Буреш – правящую социал-демократическую партию.

При первой попытке избрать президента в третьем туре кандидату необходимо было получить 141 из 281 принявших участие в голосовании депутатов обеих палат. Однако этого не удалось никому из оставшихся претендентов. Вацлав Клаус получил 113 голосов, а Петр Питхарт – 84. По сообщению агентства *Reuters*, Клаус получил наиболее сильную поддержку в нижней палате, а Питхарт – в сенате.

Через день после безрезультатного голосования начали номинироваться кандидаты на повторные выборы. Первым заявил о себе Клаус. В пятницу 17 января его кандидатуру выдвинула группа депутатов нижней палаты парламента от ГДП. Шансы на победу также имеют Петер Питхарт и еще один экс-премьер Милош Земан, бывший лидер правящей Чешской социал-демократической партии (ЧСДП).

Этими фамилиями список возможных претендентов на пост президента не ограничивается, поскольку кандидаты могут выдвигаться десятью депутатами любой из палат парламента до 23 января.

Предсказывать результаты предстоящих выборов – дело неблагодарное, поскольку среди 200 депутатов и 81 сенатора ни одна из партий не имеет решающего большинства. Вполне возможно, что после ухода Гавела Чехия некоторое время вообще будет управиться без президента.

Это никак не может парализовать исполнительную власть. По чешской конституции не менее влиятельной фигурой в руководстве страны является премьер-министр. Роль же президента сродни роли какого-нибудь конституционного монарха, который не правит, а царствует, опираясь на моральный авторитет. Впрочем, президентский авторитет, являющийся в Западной Европе данью монархических традиций, достался Вацлаву Гавелу в силу его личностных качеств.

Многочисленные отзывы в масс-медиа, вызванные уходом с политической сцены первого президента посткоммунистической Чехии, свидетельствуют о том, что ему удалось-таки удержаться у власти и при этом остаться вне политических дрязг. Как сообщает *BBC*, бывший советник Гавела Иржи Пехе комментирует уход президента следующим образом: «*Тот факт, что мы можем обойтись без Гавела, означает, что наша страна стала стабильным демократическим государством*». ■

БЛІЗКІ ЎСХОД

Шлемафон для Хусейна

ЮРАСЬ ЗЯНКОВІЧ

Як ужо паведамлялі сродкі масавай інфармацыі, уначы 12 студзеня ў аэрапорце сталіцы Лівана Бэйруце быў затрыманы кантрабандны груз камплектуючых да танкавай тэхнікі, які, паводле суправаджальных дакумантаў, ішоў зь Беларусі. Паводле затрыманых двух ліванскіх бізнэсоўцаў, далей гэты груз павінен быў быць перапраўлены пад выглядам прадуктаў харчаваньня ў Ірак.

Адзін з двух кантэйнераў, якія прыляцелі ў Бэйрут, выклікаў падозраньні ў ліванскіх мытнікаў тым, што на ім адсутнічала маркіроўка. Калі абодва кантэйнеры былі адчыненыя, то ўнутры аказаліся 640 танкавых шлемафонаў, 250 радыёстанцыяў для танкаў і адна ўніформа танкіста. Двух грамадзянаў Лівана – уладальнікаў невялічкай транспартнай кампаніі – арыштавалі, але літаральна праз два дні выпусьцілі пад заклад 80 тысячаў даляраў. Можна ацаніць, што прыкладна такая ж была вартасьць і затрыманага грузу, які паводле ліванскіх законаў быў перададзены арміі дзеля выкарыстаньня.

Афіцыйныя асобы як Іраку, гэтак і Беларусі адмовіліся ад таго, што дзяржаўныя службы дзьвюх краінаў датычныя да кантрабанды. Калі прыналежнасьць Іраку да грузу ўжо практычна даказаная, то Беларусь у дакумантах фігуруе толькі як дзяржава, зь якой груз быў высланы. Практычна адразу ж зьявіліся дзьве іншыя вэрсіі паходжаньня грузу: Харватыя ці Расея. Аднак ніводная вэрсія не знайшла пацьверджаньня. Таму Беларусь застаецца пакуль што найбольш верагоднай кандыдаткай на ролю гаспадыні кантрабанднага грузу.

Пастаўкі зброі ў Ірак былі забароненыя практычна адразу пасьля вайны ў Пэрсідзкай затоцы. Тады ж былі накладзеныя жорсткія абмежаваньні і на пастаўкі тавараў падвойнага прызначэньня, кожная партыя якіх павінная была праходзіць складаную працэдуру ўзгадненьняў у ААН.

Беларусь ужо некалькі год падазраецца ў тым, што нелегальна пастаўляе ўзбраеньне і камплектуючыя да яго, а таксама абсталяваньня для прадукцыі ўзбраеньня ў Ірак. Па дадзеных амэрыканскіх сьпецслужбаў, год таму група афіцэраў іракскіх сілаў СПА прайшлі навучаньне ў Беларусі па абслугоўваньню комплексаў С-300. Гэтая інфармацыя зьявілася ўжо пасьля таго, як ЗША абвесьцілі, што зьбіраюцца сілай скінуць рэжым Хусэйна і распачалі падрыхтоўку да вайны. Тады ж зьявілася інфармацыя, што Беларусь, Украіна і Расея падазраюцца ў пастаўках у Ірак комплексаў С-300, якія здольныя дастаткова эфэктоўна зьнішчаць амэрыканскія самалёты. І гэта толькі два найбольш даказаныя буйныя факты.

Яшчэ раней, у 1998 годзе, інсьпекцыя ААН знайшла на станках аднаго з артылерыйскіх заводаў у Іраку маркіроўку «*Рэспубліка Беларусь. Віцебскі машынабудаўнічы завод*», з чаго вынікала, што станкі прыйшлі ў Ірак ужо пасьля 1991 году – як мінімум праз 2 гады пасьля накладаньня санкцыяў на Ірак.

Аднак такі выпадак, які меў месца ў Ліване, калі беларускі рэжым быў злоўлены практычна за руку пры спробе кантрабанды, здарыўся ўпершыню. Па зразумелых прычынах, прадстаўнікі МЗС Беларусі ўсё абвяргаюць – наступствы для рэжыму з боку ЗША могуць быць самыя жорсткія. Тым больш, што на пачатку мінулага году афіцыйны прадстаўнік Дзяржддэпартамэнту ЗША Стывэн Пфайфэр пад час візыту ў Менск ужо папярэдзіў Беларусь, што калі ЗША знойдуць доказы нелегальнага гандлю зброяй з боку Беларусі, то ўвядуць эканамічныя санкцыі супраць рэжыму Лукашэнкі.

Адсутнасьць афіцыйнай рэакцыі з боку Белага дому, які павінен быць найбольш разьюшаным гэткім парушэньнем міжнародных законаў, можна патлумачыць адносна малой вартасьцю кантрабанды, а таксама тым, што пакуль што ня скончанае афіцыйнае расьследаваньне ў Ліване. Аднак калі ўсё ж такі высьветліцца, што рэжым Лукашэнкі сапраўды прадаў гэтую партыю ў Ірак, то можна чакаць як мінімум прысьпешваньня прыняцьця «Акту ў падтрымку дэмакратыі ў Беларусі» – законапраекту, які ўжо прайшоў першае чытаньне ў кангрэсе ЗША і ў выпадку прыняцьця будзе накладаць санкцыі на рэжым Лукашэнкі параўнальныя з тымі, якія некалі былі накладзеныя на рэжым Мілошавіча – арышт беларускай дыпляматычнай уласнасьці, арышт беларускіх рахункаў у амэрыканскіх банках, выдачу «чорнага» сьпісу фірмаў, зь якімі будзе забароненае супрацоўніцтва амэрыканскіх кампаніяў, забарону на выдачу амэрыканскіх візаў усім беларускім чыноўнікам, рэгулярныя даклады ў кангрэсе пра беларускі гандаль зброяй і выдзяленьне 42 мільёнаў даляраў на падтрымку скідваньня Лукашэнкі.

Аднак у беларускага рэжыму па-ранейшаму застаецца лазейка: кантрабанда была настолькі нязначная, што магла быць арганізаваная нават сіламі адной невялічкай злачыннай групоўкі. Пры нашай агульна нізкай дысцыпліне ў войску і прадажнасьці вайскоўцаў усю партыю грузу можна было набыць за адносна невялікую цану на бліжэйшым вайсковым складзе ў прапаршчыка, а затым шляхам хабараў правезьці паўз мытныя ворганы. Таму лягічна было б, каб беларуская пракуратура хутка расьследавала справу крадзяжу з вайсковага складу і пакарала вінаватых. Вось толькі звычайная злачынная групоўка наўрад ці змагла б знайсьці набыўцаў грузу ў Іраку – гэта пад сілу толькі вельмі высокапастаўленай злачыннай групоўцы. ■

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

Кто нарушил конвенцию?

Окончание. Начало на стр. 4

Благодаря британскому паспорту нашему герою удалось избежать ареста. Он едет в Лондон, где выступает как издатель бюллетеня алжирской *GIM* «Аль-Аснар» и организатор группы «Приверженцы шариата» (полагают, что деньги на оба проекта он взял у бин Ладена). Позже аль-Масри привлекла карьера проповедника. В лондонской мечети на Финсбери Парк аль-Масри прославился тем, что оправдывал акции алжирского Фронта исламского спасения (ФИС) и организаторов теракта 11 сентября.

Зачем же официальный Лондон так долго позволял аль-Масри и ему подобным разгуливать на свободе? Наверняка, британские правящие круги рассчитывали, что в перспективе исламистов удастся использовать, как когда-то использовали афганских моджахеддов в борьбе против Кремля. Но в свое время здесь англичане уже жестоко обжигались.

В марте 1989 года, за три месяца до своей смерти, аятолла Хомейни призвал правоверных всего мира расправиться с автором книги «Сатанинские стихи» Салманом Рушди. Осмелившись написать, что пророк был женщиной, Рушди, как заявил в своей фетве иранский руководитель, смертельно оскорбил всех мусульман.

Комментаторы, правда, утверждали, что этим необычным заявлением Хомейни пытался вернуть лидерство Тегерана в исламском мире, подмоченное затяжной войной с Ираком и очевидными успехами моджахедов, за которыми стояла Саудовская Аравия. Помните, именно в феврале 1989-го Горбачев начал вывод ограниченного контингента. Великобритания, организовавшая вместе с Вашингтоном и Эр-Риядом герилью в Афганистане, полагала, что исламисты мира ходят у нее в шестерках.

Каково же было всеобщее удивление, когда в Бредфорде по инициативе совета мулл состоялось публичное сожжение злополучной книги Рушди. Причем в массе в Бредфорде жили не иранцы-шииты, а пакистанцы-сунниты, которые, согласно расчетам Даунинг-стрит, должны были быть безмерно благодарны британским властям за поддержку афганских духов. Манипулировать исламистами очень трудно, и опыт бин Ладена должен был чему-то научить Даунинг-стрит.

Возможно, присутствие людей типа аль-Масри помогало властям контролировать ситуацию в заселенных иммигрантами столичных окраинах, которые в шутку называют «Лондонстан». Напомним, что система управления иммигрантами в Альбионе заимствована из колониальной практики. Каждой национальной общине предоставляется внутреннее самоуправление. Функции посредника возлагаются на авторитетных лиц. В последнее время ими стали исламисты.

Это в чем-то парадоксальное явление, так как до 1973 года ислам не имел особого значения в мусульманских общинах Великобритании. Среди иммигрантов доминировал национализм. Иммигранты идентифицировали себя не с религией, а со странами, из которых они выехали в метрополию в поисках лучшей доли. Для упертых мусульман эта часть мира рассматривалась как «область неверных» — дар-аль-куфр, в отличие от стран, управляемых мусульманами — дар-аль-ислам. Таким образом, она была как бы вне интересов ислама.

Исключениями на фоне других общин были исламские выходцы из Индии. Еще у себя на родине они были меньшинством на фоне индуистов, поэтому жили обособленными коммунами, в центре которых находилась мечеть.

Первый нефтяной кризис изменил политические настроения исламской коммуны. Удорожание нефти привело к экономическому кризису, росту безработицы среди гастарбайтеров. Полагали, что иммигранты отправятся на родину, но те скумекали, что в Англии безработным жить лучше, и предпочли остаться.

В конце 80-х первое поколение мусульман, родившихся на чужбине, пришло во взрослую жизнь. Они идентифицировали себя иным образом, чем родители, искавшие счастья в чужой стране и культуре. Слабообразованные, безработные, не интегрированные в западное общество, они увидели в мечети основу своей субкультуры. Иранская революция предала исламу черты социального движения, способного конкурировать с коммунизмом.

Исламская сеть солидарности — прямая заслуга богатых арабов, не скупившихся на средства, чтобы удержать свое лидерство в исламском мире. Они строили мечети, школы, предлагали стажировки в Мекке и Медине. Для людей, лишенных возможности получить хорошее образование, это было шанс.

Теперь значительную часть нынешней иммигрантской интеллигенции составляют люди, учившиеся в мусульманских политических центрах. Они могут анализировать и ставить стратегические задачи: укрепиться в среде городской молодежи, подчинить всю мусульманскую общину законам шариата и выдвигать политические требования.

В середине 80-х ливанская «Хессболлах» впервые применила в отношении Европы термин дар-аль-харб — страна войны, иначе говоря, территория для проведения джихада. С тех пор влияние исламистов в городских кварталах Европы необычайно выросло.

В отличие от Франции, Англия почти не знала расовых беспорядков. Мусульмане жили в своем мирке, а власти закрывали глаза на то, что там происходит, руководствуясь идеями гражданского мира. В таком случае пакт разорвали сами исламисты, укокошившие несчастного полисмена.

Возможно, конвенцию нарушил Уайтхолл. Совсем не обязательно, что произведенный в Манчестере рицин должен был быть применен против англичан. Алжирцы принадлежали к осколку «Вооруженной исламской группы», которая, как правило, проводит свои акции на территории Франции. Вспомним хотя бы взрыв в 1995 году на станции метро «Сан-Мишель».

Как вытекает из первых допросов, арестованные готовили покушение на русских дипломатов в Париже. Значит, либо Блэр понял, что толерантность по отношению к исламистам имеет границы, либо имела место заранее запланированная провокация.

Левая пресса пишет, что правящему кабинету как никогда нужен был теракт, чтобы создать психологическую атмосферу в обществе, благоприятную для новой Войны в заливе. Именно с этой целью они начали трясти исламское подполье. Теперь, после перестрелки в Манчестере, такая атмосфера, похоже, создана: исламофобия и страх перед биотерроризмом крепко засели в мозгах подданных ее величества.

Все это версии. Как бы то ни было, ныне у Скотланд-Ярда развязаны руки. В ночь на 20 января в Лондоне началась операция «Мермант». С помощью вертолетов 150 полицейских штурмовали мечеть в районе Финсбери Парк.

Представитель Скотланд-Ярда заявил, что «*эта операция — часть широких мероприятий против террористической деятельности*». Арестованные алжирцы были завсегдатаями в этой мечети. В здании нашли канистры с газом, фальшивые бланки для документов, оружие.

Хотя полицейские заявили, что аль-Масри не причастен к этому рейду, одноглазый мужичище с двумя крюками вместо рук потеснил с первых полос газет кинозвезд и футболистов. Абу обвиняют в неправильном использовании помещения мечети, но, поскольку нарушение не предполагает ареста, он остается на свободе.

Ждут, как на эти события отреагирует мусульманская община. Похоже, мусульмане недовольны. Как мрачно шутят в британской прессе, вслед за ирландцами Великобритания заполучила на своей территории еще одно вооруженное подполье. ■

СУСЕДЗІ

Панове-карупцыянэры

ЮРАСЬ ЗЯНКОВІЧ

У Польшчы працягваецца карупцыйны скандал, адным з фігурантаў якога стаўся дзеючы прэм'ер-міністар Лешэк Мілер.

У канцы мінулага году *Gazeta Wyborcza* — найбольшая штодзённая газэта краіны — апублікавала сэнсацыйны матэрыял, у якім сцьвярджала, што яе галоўнаму рэдактару Адаму Міхніку было запрапанавана заплаціць 17,5 мільёна даляраў хабару за тое, каб у парляманце былі прынятыя карысныя для газэты зьмены ў закон пра радыё і тэлебачаньне.

Справа ў тым, што фірма *Agora*, якая зьяўляецца выдаўцом *Gazety Wyborczej*, у мінулым годзе выкупіла тэлестанцыю *Polsat*, што была ня ў лепшай фінансавай форме. Аднак далейшае разьвіцьцё новапаўсталага холдынгу тармазілася дзеючым заканадаўствам. У гэты самы час у сойме — ніжэйшую палату парляманту — быў перасланы ўрадавы законапраект аб зьменах у адпаведным законе.

Усе гэтыя падзеі адбываліся напрыканцы лета мінулага году. Менавіта ў гэты час адзін з вядомых кінапрадзюсэраў Леў Рывін, які быў цесна зьвязаны з правячай левай партыяй Саюз левых дэмакратаў, запрапанаваў спачатку дырэктару *Agory*, а затым галоўнаму рэдактару *Gazety Wyborczej* і фактычнаму ўласьніку холдынгу Адаму Міхніку пралябіраваць праз урадавыя колы зьмены ў законапраект. Леў Рывін спасылаўся на свае блізкія кантакты з прэм'ер-міністрам Лешэкам Мілерам і сказаў, што паслугі па зьменах у закон будуць каштаваць 17,5 мільёна даляраў.

На працягу амаль трох месяцаў журналісты *Gazety Wyborczej* праводзілі сваё журналіскае сьледзтва і апублікавалі яго вынікі напярэдадні новага году — 27 сьнежня. Артыкул пад назвай «Закон за хабар, або прыходзіць Рывін да Міхніка» выклікаў у польскім грамадзтве эфэкт выбуху бомбы. Нягледзячы на тое, што з 25 сьнежня да 2 студзеня ў Польшчы традыцыйна калядныя канікулы і дзяржаўныя органы не працуюць, пракуратура распачала на наступны дзень праверку выкладзеных у публікацыі фактаў, а адразу пасьля новага году ўзбудзіла крымінальную справу. Ужо 10 студзеня Льву Рывіну было прад'яўленае абвінавачаньне. Паралельна з гэтым сэйм стварыў уласную сьледчую камісію.

Асноўным доказам віны Рывіна, які журналісты прадставілі ў пракуратуру, былі дзьве копіі запісу размовы, зробленыя рознымі дыктафонамі. Аказалася, што ў размове рэжысёр сьцьвярджаў, што прэм'ер-міністар Мілер быў у курсе справы. У сувязі з гэтым адзін з апазыцыйных дэпутатаў напісаў у пракуратуру заяву на ўзбуджэньне справы супраць прэм'ера, які, па польскім заканадаўстве, калі ведаў усе абставіны, абавязаны быў перадаць справу ў пракуратуру.

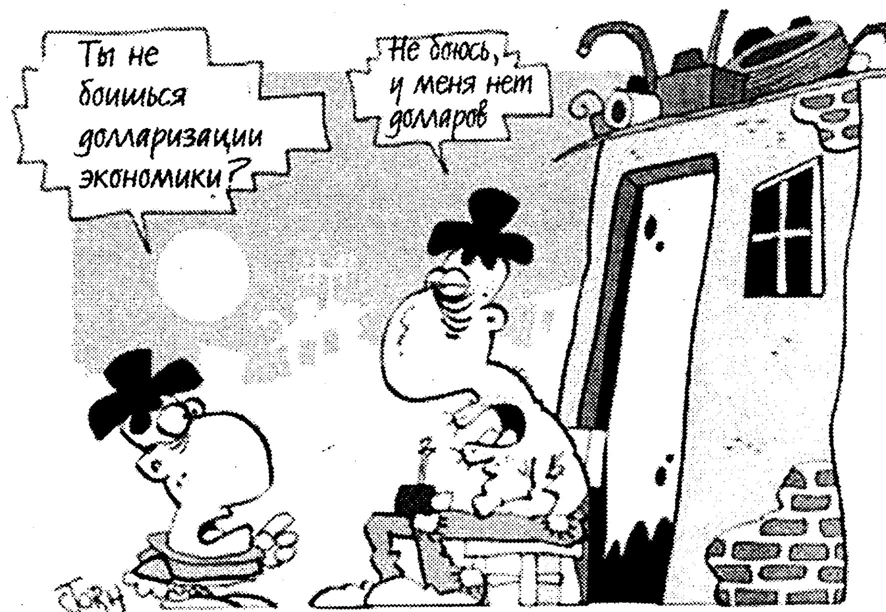
Пакуль што прэм'ер-міністру абвінавачваньне не прад'яўленае, аднак ён ужо быў дапытаны ў якасьці сьведкі па справе. Але пасьля бурных падзеяў на пачатку году зараз справа перайшла ў вялацякучую руціну: пракуратура расьследуе крымінальную справу, камісія сэйму знаёміцца з копіямі дакумантаў і думае, якія дзеяньні яна можа прадпрыняць і дапамагчы сьледству. Працы ж над самім законапраектам, з-за якога ўсё і пачалося, прыпыненыя.

Як паказвае практыка ранейшых аналагічных скандалаў у Польшчы, расьсьледаваньне ўсіх абставінаў можа цягнуцца доўга, часам гадамі. Напрыклад, расьсьледаваньне абвінавачваньняў у адрас былога прэм'ера Алексы, які на пачатку 1996 году быў абвінавачаны ў сувязях з расейскім шпіёнам Алганавым і вымушаны сысьці ў адстаўку, цягнулася каля 4 год, але кропка ў гэтай справе не пастаўленая да сёньняшняга дня.

Наўрад ці таксама даводзіцца чакаць зьменаў у вышэйшым кіраўніцтве Польшчы: прамых доказаў супраць Мілера няма. Аднак у самім Саюзе левых дэмакратаў, які ачольвае Лешэк Мілер, вось ужо амаль год нарастае незадавальненьне яго аўтарытарнымі мэтадамі кіраваньня. Тым болей, што ў хуткім часе прэзыдэнт Квасьнеўскі — галоўны антаганіст Мілера — будзе сыходзіць у адстаўку, а чуткі пра тое, што ён зьбіраецца адкалоць незадаволенае крыло партыі і стварыць новую цэнтраправую палітычную сілу не выглядаюць такімі ўжо фантастычнымі.

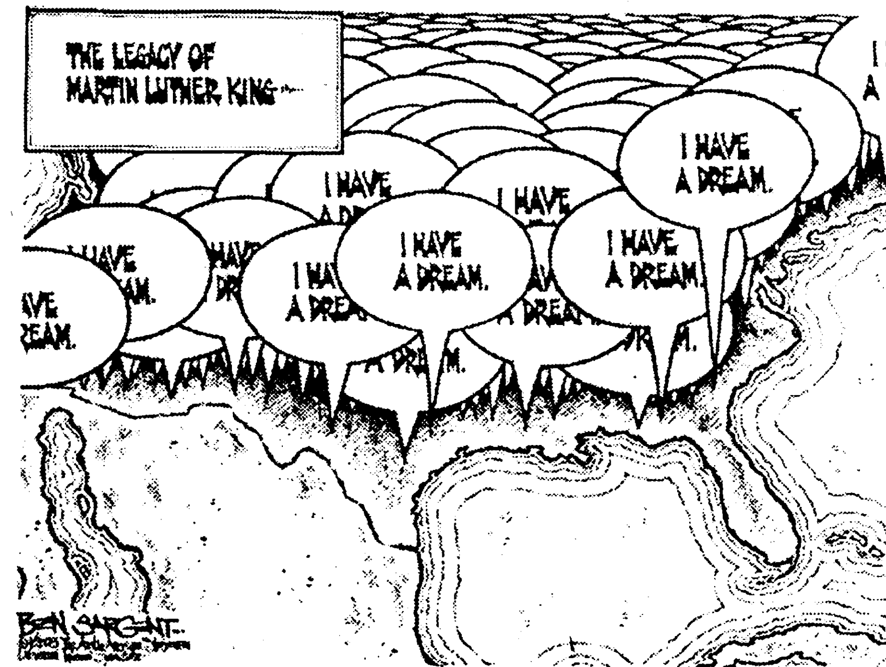
Што ж датычыць галоўнага вінаватага, то хутчэй за ўсё ім так і застанецца Леў Рывін, які выразна шыў занадта неасьцярожна зрабіць палітычны бізнэс на лябіраваньні законапраектаў. Галоўны ж унёсак гэтага скандалу — у Польшчы даўно наспела патрэба цывілізаванага рэгуляваньня працэдуры лябіраваньня. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



Аргентина. Спустя год после знаменитой кастрюльной революции, свергшей иго международных финансовых институтов, Аргентина и Международный валютный фонд снова наладили отношения. Буэнос-Айресу предоставлен кредит размером в 6,6 миллиарда долларов. Договор о кредите подписан министром экономики Роберто Лаванья и представительством МВФ. Хотя договор должен быть утвержден советом директоров МВФ, назначенным на 23 января в Вашингтоне, никто не сомневается, что документ будет ратифицирован. Кредит был пролоббирован не кем-нибудь, а лидерами семи самых развитых стран мира. Впрочем, МВФ признал, что Аргентина и так заслужила кредит, продемонстрировав на протяжении второй половины 2002 года экономическую и политическую стабильность. Как ни парадоксально, но в стране после 27 месяцев падения темпов производства в двух кварталах 2002 года действительно зафиксирован рост производства на целых 2 процента. По договору с МВФ Аргентина получит 998 миллионов долларов. Как пишет французский *Le Monde*, соглашение не вытащит аргентинскую экономику из трясины кризиса, но, по крайней мере, позволит ей перевести дух. Между тем, 27 апреля в стране состоятся президентские выборы, а 23 мая истекает срок правления временного перонистского президента Дуальдо, обещавшего подать в отставку к этой дате. В связи с чем оппозиция утверждает, что кредит выделен специально для поддержки перонистов, после выдачи кредита лидирующих во всех хит-парадах политической популярности.

Бельгия. Самый известный педофил в мире Марк Дютро наконец-то предстанет перед судом. Решение об этом было принято бельгийскими властями. Дютро будет предъявлено обвинение в изнасиловании, лишении свободы, похищении и убийстве четырех девочек. Судебный процесс, которого ожидали семь лет, назначен на конец этого года. Вместе с Дютро на скамье подсудимых окажутся его жена Мишель Мартин и подельник Мишель Левьер. Последний, правда, до сих пор в розыске. Решение, утвержденное властями города Льежа (именно здесь орудовал Дютро), вызвало разочарование охочих до сенсаций журналистских гиен. Те надеялись, что на кичу также отправят некоего Мишеля Ниуля. Подозревали, что Ниуль был связующим звеном между Дютро и сетью педофилов, в которую входили чуть ли не министры и мэр Льежа. По крайней мере, общественная организация «Белое движение», созданная на волне разоблачений родителями пострадавших, уверена, что извращенец имел покровителей в самых высших эшелонах власти, возможно, в будуарах самого короля.



США. Буш-младший поддержал жалобу, поданную в Верховный суд двумя белыми студентами. Они недовольны льготами, предоставленными по закону нацменьшинствам при поступлении в американские вузы. Истцы по результатам вступительных экзаменов получили лучшие оценки, но студенческие билеты вручили двум афроамериканцам. Американских нацменов зачислили в университет в силу политкорректности и поощрения образовательных шансов бедных слоев населения. Заявление Буша-юниора вызвало скандал, на пару дней затмивший иракский кризис. В черных кварталах еще жива память о расистской оговорке республиканца Трента Тола, недавнего лидера республиканского большинства в сенате. Непосредственно слушания в Верховном суде начнутся в следующем месяце и станут важным событием внутриполитической жизни США. Если суд удовлетворит жалобу абитуриентов, то будет пересмотрен прецедент 1978 года. Тогда было признано, что принадлежность к определенным национальным группам дает преимущество при поступлении в университеты. В рядах республиканской партии слова Буша вызвали как поддержку, так и критику. Часть республиканцев боится, что заявление Буша негативно отобьется на электоральных перспективах республиканцев. В ряде штатов, включая Калифорнию и Техас, победить на выборах без поддержки цветного электората вообще невозможно.

Куба. В воскресенье 19 января в стране состоялись выборы в законодательные органы власти местного и национального уровня. Восемь из двенадцати миллионов граждан острова Свободы определяли в 38 000 пунктах голосования, кто достоин быть слугой народа. По закону кандидатов на выборы избирают от трудовых коллективов, общественных организаций и по месту жительства. А вот компартия, вопреки расхожим стереотипам, не имеет официального права выдвигать кандидатов. Всего в избирательных бюллетенях было представлено 15 000 кандидатов, из которых кубинцы безальтернативно выбрали 1 200 членов провинциальных советов и 609 депутатов парламента. В результатах выборов никто не сомневался. Как всегда триумфально победил блок коммунистов и беспартийных. Тем более, иностранные наблюдатели на выборы не поехали.

СПОРТОБЗОР

На те же грабли

Тренерская доля незавидна. Редко победы команды вменяются в заслугу наставнику. Все лавры достаются игрокам. Кто-то забил, кто-то, напротив, – отбил, и вот они, герои. Редко приходится быть свидетелями признания работы тренера. Чаще всего подобное происходит в командах низкого и среднего уровня, которым удается добиться результата именно за счет верно избранной тактики и стратегии, за счет командной игры. Все перечисленное и зависит от тренера. Зато если результат отсутствует, то виновных долго не ищут. В первую очередь повинен тренер, он за все и ответит.

Первенство любой страны сопровождается шлейфом тренерских отставок. Оно и понятно – каждый клуб желает выступить как можно лучше, а если что-то не получается, значит, пришло время перемен, а перемены эти, как правило, начинаются с тренерской отставки. Будет результат или нет, никто точно не знает, зато всем видна деятельность, направленная на достижение этого результата. И все ждут – и болельщики и специалисты – пока не лопнет терпение. Тогда – очередная отставка и новое ожидание. В большинстве случаев тренер, не сумевший добиться необходимого результата, в тот же клуб не попадает. Руководство ищет новые идеи.

В каждом правиле есть свои исключения. И порождением этих исключений может стать либо крайняя бедность клуба, либо его чрезмерное богатство, что напрямую связано с турнирными притязаниями. Богатому клубу необходим тренер соответствующего уровня, способный обеспечить необходимый результат. Одним из таких исключений, пожалуй, является Луис ван Галл. Когда-то он уже стоял у руля испанской «Барселоны». Тогда, в 2000 году, он был вынужден покинуть команду. Владельцы именитого клуба сочли второе место в национальном первенстве результатом провальным и отправили в отставку президента «Барсы» Хосепа Нуньеса. Вслед за ним в знак солидарности покинул свой пост и голландский наставник.

Уже тогда некоторые действия ван Галла вызывали недоумение. Имеется в виду конфликт между ним и одним из основных игроков клуба Ривалдо. Напомним, что тренер упорно пытался отрядить бразильца играть на фланг, а тот так же активно этому противился. Как следствие, один из лучших игроков мира часто оставался на скамье запасных. Казалось, что перед началом нынешнего сезона эта проблема была решена. Ривалдо подарили итальянскому «Милану», и именитый наставник, засучив рукава, взялся за работу. Вот только работа эта вызывала еще большее недоумение, чем его действия в первое пришествие. Хотя в начале сезона многие думали, что ван Галл знает что делает. Например, зачем "Барсе", чья стихия атака, мощная оборонительная линия? Правильно сделал тренер, что распродал ее.

Все расставило по своим местам время. Совершенно неожиданно, как для самого наставника, так и для болельщиков, нападение каталонского клуба оказалось отнюдь не так блестяще, как того хотелось бы. Оказалось, что для достижения результата необходима еще и защита, а ее уже не было. Закономерно, не было и результата. Со старта чемпионата клуб, который не ставит перед собой иных целей кроме золотых наград, застрял в середине турнирной таблицы, откуда никак не может выбраться. И что поражает больше всего, так это то, что совершенно непонятно, что собирается предпринять голландский специалист, чтобы решить проблему. Более того, иногда создается впечатление, что он эту проблему вообще не замечает.

В таких условиях просто поражает долготерпение болельщиков и руководства клуба. В команде полный бардак: люди, за которых уплачены миллионы (Рикельме и Савиола), не попадают в состав, полузащитники играют в защите (результат соответствующий), Мендьета оказался в ситуации, в которой в свое время пребывал Ривалдо. Безусловно, как играть, решает тренер, только непонятно, почему ни один из наставников, которым довелось поработать и с Ривалдо и с Мендьетой, не додумался до использования их в качестве фланговых игроков. Иногда создается впечатление, что голландец сам не знает, чего хочет от команды, и та играет, как у нее получается. К сожалению, в современном футболе так не бывает. Об этом свидетельствуют результаты «Барселоны» в этом сезоне: +6=5-7.

Поистине фантастическое терпение болельщиков каталонского клуба лопнуло в домашнем поединке 18 тура, в котором подопечным ван Галла противостояла «Валенсия». Накануне голландский тренер сделал несколько более чем опрометчивых заявлений прессе. Чего стоит хотя бы фраза о том, что он знать не знает Жоана Мануэля Серрата, который, будучи известным тенором, является старым фанатом «Барселоны» и исполнителем ее гимна. Оправдать подобные вещи можно было бы только победой на поле. Однако «Барса» вновь уступила, и болельщики не выдержали, направив свой гнев на президента клуба Жоана Гаспара. К счастью, тот успел ретироваться со стадиона, поэтому от гнева толпы пострадал лишь пресс-центр и подвернувшиеся под руку журналисты.

Наиболее интересным в этой связи выглядит заявление Гаспара о том, что об отставке ван Галла не может быть и речи. Представляется сомнительным, чтобы тренер, зная каталонских болельщиков, решился на продолжение карьеры в этом клубе. Думается, что последние события отвлекли его от мыслей о собственной непогрешимости и гениальности, которыми он чересчур увлекся. Реальность показала, что даже с великими командами нужно не ставить непонятные эксперименты, а работать. В противном случае не будет ни игры, ни результата.

Закономерность

Всегда хочется, чтобы своя команда выигрывала. И чем больше, тем лучше. К сожалению, так бывает отнюдь не всегда. Вот и белорусская гандбольная сборная не сумела показать стопроцентный результат, завершив выступления в квалификации чемпионата Европы двумя поражениями от норвежцев. Но расстраиваться по этому поводу не стоит. Ведь задачу по выходу в плей-офф наша команда выполнила, а что касается противостояния с викингами, то на их стороне в этих играх был опыт, который, как известно, дело наживное.

РЭЦЭНЗІЯ

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

Ці варты таго рай?

Ці належыць нам уласнае жыццё? Гэтае пытанне, здаецца, існавала з часоў Адама. Яно заўсёды гучала па-рознаму і зведала шмат адказаў. Але каго б ні прызнавалі ўладаром чалавечых лёсаў, чалавек заўжды імкнуўся кіраваць сваім жыццём сам.

З той пары, як Ева спакусіла Адама пакаштаваць яблык з дрэва пазнання дабра і зла, прайшло шмат гадоў. Людзі забыліся дарогу ў рай, але мара вярнуцца туды не дае спакою Адаму. Каін і Авель сталеюць, не разумеючы мары бацькі. Адам непакоіцца. Ён адчувае, што час няўмольна аддаляе яго ад мары. Ён цягне сям'ю на ўсход, туды, дзе, па яго разліках, знаходзіцца Эдэм.

Дзіўны гэты Адам: ён не даравае Еве, але марыць пра тое, каб Бог дараваў яму. Ён пакорліва просіць прабачэння ў малітвах, але не можа змірыцца з тым, што Бог пазбавіў яго Эдэму. Ён супрацьпастаўляе сваю волю волі Бога – і па яго загаду людзі хутка рушаць у наступнае падарожжа.

Але не такія сыны Адама. Паслухмяны Каін — улюбёны сын Евы — прывязаны да зямлі. Ён пасеяў жыта, і зямля хутка дасць ураджай. Ён спасцігае мастацтва каваля, а аднойчы прыносіць у пячору жалейку — ён ведае, як зрабіць прыемнае маці.

Супрацьлеглы вобраз стварае Андрэй Кавальчук, які іграе Авеля, – свавольны дзяцюк не слухае бацькоў, хутка шалее, калі яму пярэчаць, б'ецца з Каінам. Ён не жадае таіцца і ў адкрытую супраціўляецца жаданню Адама. З яго вуснаў зрываецца безапеляцыйнае: *«Мы будзем жыць тут!»*. Хутка высвятляецца, што вуснамі Авеля гаворыць Бог. Бог хоча, каб людзі нічога не шукалі і нікуды не імкнуліся, а жылі на зямлі.

Андрэй Курэйчык туга сціскае вузел псіхалагічнага канфлікту паміж першымі людзмі. У сваім постмадэрновым пераасэнсаванні Бібліі ён заходзіць далёка, туды, дзе да яго, бадай што, толькі адзін грэк, Нікас Казандзакіс, які распавёў пра апошняе спакушэнне Хрыста. П'еса Курэйчыка складаецца з мікрадуэляў паміж героямі, якія раз за разам апынаюцца ў розных кутах сцэны, адзін насупраць другога. Такую дыспазіцыю падкрэсліваюць простыя, але вельмі сімвалічныя дэкарацыі работы Барыса Герлавана, якія складаюцца з дзвюх доўгіх перакрыжаваных палосак, што ўздымаюцца над сцэнай.

Вынік дуэляў вядомы задоўга да пачатку спектаклю. Але высновы п'есы прынцыпова разыходзяцца з кананічнымі. Бог не пракляў Каіна, а Адам нават прабачыў яму. Каін адпраўляецца не ў выгнанне, а на пошукі Эдэму – каб здзейсніць мару бацькі. У гэта даволі адметная трактоўка Старога запавету: Курэйчык шкадуе і апраўдвае забойцу брата, займаючы, такім чынам, вельмі небяспечную пазіцыю.

Не нам судзіць драматурга, але няхай гэта незразумела. Чалавецтва, па Курэйчыку, жыве, пакуль у сэрцах жывая надзея, пакуль ёсць мара і ёсць тых, хто імкнецца да яе. Але ці можа ажыццявіўленне мары прынесці шчасце, калі само права на яе Каін атрымаў коштам крыві свайго брата? Хіба можна забываць, што забойства Авеля было самай першай і самай крывавай вайной, пад час якой загінула чвэрць насельніцтва зямлі? ■

АФИША

23 января во Дворце культуры ветеранов (Я. Купалы, 21) пройдет большой концерт группы *KRYWI* с презентацией нового альбома *«Minsk-Berlin»*. Начало в 19.00.

26 января в ТЮЗе театр пластического жеста «ИнZест» при музыкальной поддержке группы «Плато» показывает спектакль «ДК-Данс» (апендаун в одном действии). Начало в 19.00.

29 января во Дворце культуры ветеранов в рамках проекта *«Легенды Вялікага Княства»* состоится концерт Алеся Журы и группы *Artes Liberalis* (средневековая музыка, белорусский и ирландский фольклор). Начало в 19.00.

31 января дают концерт З. Войтюшкевич и *WZ-ORKIESTRA*. По традиции, он пройдет в костеле св. Симона и Алены. Начало в 19.00.

1 февраля на малой сцене театра им. Я. Купалы – фестиваль «Синий перец-10». Приблизительный список участников: Д. Лукьянчик, «Князь Мышкин», *Alissidjazz* (Москва), З. Войтюшкевич & *WZ-ORKIESTRA*, оркестр Анны Аладовой, *Kritchev vs.ban*. Окончательный состав участников пока неизвестен. Начало в 18.00.

ВЫСТАВЫ

АЛЕСЬ МІКАЛАЙЧАНКА, Барысаў

Барысаўскі мастак папярэджвае

З 10 па 15 студзеня ўключна ў Барысаве праходзіла выстава карцін самадзейнага мастака, рабочага завода «Аўтагідраўзмацняльнік», 35-гадовага Сяргея Сакалова. Экспазіцыя, што налічвала блізу двухсот прац і называлася «Апакаліпсіс», прыцягнула ўвагу барысаўскіх аматараў жывапісу. За шэсць дзён «Апакаліпсіс» паглядзелі больш сотні чалавек. Для правінцыйнага горада гэта зусім някепская лічба.

Тут трэба згадаць, што выставу арганізаваў Барысаўскі камітэт абароны Бацькаўшчыны на так званых дабрачынных пачатках. Найперш, сябры камітэта дзеля разгортвання экспазіцыі знайшлі прыватную кватэру, бо, натуральна, рабочы, які атрымлівае сціплы заробак, не мае матэрыяльнай магчымасці арэндаваць адмысловыя залы ў Барысаве або ў сталіцы. Гаспадыня кватэры Ларыса Грэбнева за выкарыстанне жытла пад выставу з мастака не ўзяла ані рубля. Па-другое, уваход сюды таксама быў бясплатны. І, нарэшце, сама спадарыня Грэбнева дые сяброўкі Тамара Кот і Раіса Драгун у дзень адкрыцця выставы частавалі наведвальнікаў кавай, цукеркамі, бутэрбродамі, садавінай.

Чаму ж экспазіцыя самадзейнага мастака знайшла водгук у шматлікіх наведвальнікаў – людзей розных узростаў, прафесій, веравызнанняў, палітычных перакананняў?

Аўтар, чый мастакоўскі стыль уяўляе сабою сімбіёз сюррэалізму, імпрэсіянізму ды рэалізму, сваімі працамі, у аснове якіх – алегорыя і гіпербала, сам жа адказвае на ўласнае пытанне. У гэтым сэнсе паказальнае цэнтральнае палатно выставы – «Адпяванне».

Па-над Зямлёй, ахопленай сусветным пажарам, лунае манах, у якога замест твару – празрыстая пустата. Ён трымае ў руках крыж – адпявае чалавецтва, што загінула.

Вось вастраносая галава без тулава, якая сваімі абрысамі нагадвае галаву цяперашняга расійскага кіраўніка і якая з жахам глядзіць на велізарнае полымя і густы дым, што накатваюцца на яе. Карціна мае назву «Чачня».

Вось поўная экспрэсіі выява птушкі – «Коршуна акрываўленага». Жорсткі і адначасова спачувальны позірк драпежніка, чые пёры акрываўлены крывёю. Ягонае правае крыло згорнутае ў амаль чалавечы кулак. Каму пагражае гэты коршун?

– Я спачатку і сам не ведаў, каму, — каментаваў па маёй просьбе ўласную працу аўтар.— Карціну стварыў у 1992 годзе на адным пачуцці. Разгадка прыйшла ў канцы 1999-га, які, паводле аднаго з усходніх календароў, называўся годам чорнага коршуна. Успомніце, менавіта ў 1999-м праліліся кроў маладых мінчукоў і гасцей сталіцы на пераходзе да станцыі сталічнага метрапалітэну «Няміга». Менавіта ў 1999-м на мінскай вуліцы Першамайская адбылася трагічная сутычка паміж удзельнікамі першага Маршу свабоды і амапаўцамі. Перапоўненыя шпіталі, перапоўненыя турмы.

Сяргей Сакалоў усёй сваёй творчасцю прымушае нас задумацца: куды, у якую прорву ляціць Беларусь? Чаму тут прымаюць законы, якія вынішчаюць нашу духоўнасць, родную мову і культуру? Чаму дзяржкіраўнікі вядуць краіну ў неакаланіяльную залежнасць ад суседняй дзяржавы? Нам жа і зямлю нашу, і мову нашу даў не БНФ або КПСС, а сам Усявышні, разважаў у гаворцы са мною аўтар. Бог не навідзіць рабскую залежнасць чалавека ад чалавека, народа ад народа. Дзеля свабоды сваіх вернікаў Ён вывеў габрэяў з егіпецкага рабства на Зямлю абетаванную, а калі габрэі забыліся пра каштоўнасці, падараваныя ім Госпадам, Ён аддаваў у іх незалежнасць, зноў кінуў у рабства. Чаму ж нас, беларусаў, праз дзве з лішкам тысячы год гэты біблейскі прыклад не навучыў шанаваць самыя галоўныя дарункі Божыя?



Але, як зазначае мастак, у нашага народа і ўсяго чалавецтва ёсць яшчэ шанц пазбегнуць Апакаліпсісу. Таму што Бог літасцівы і цярплівы... ■

ЮБІЛЕЙ

Белорусское десятилетие института Гете

НАТАША СЕРГЕЕВА

После провозглашения независимости одной из первых к нам пришла Германия. И не только открыв обязательное в таком случае посольство.

Германия построила в Беларуси Международный образовательный центр (*IBB*), совместное владение немецких инвесторов и Мингорисполкома. Вскоре начал свою работу *DAAD* – структура, помогающая иностранным студентам получать стипендии для учебы в Германии, и Институт Гете – одна из крупнейших немецких структур по пропаганде немецкой культуры и языка в мире. Рядом возникли Польский, Британский, Американский институты.

Но последнее переменчивое в политическом отношении десятилетие изгнало из белорусской культурной сцены почти все иностранные учреждения и фонды по пропаганде и поддержке культуры. И только Польша, как ближайший сосед, и Германия до сих пор не свернули свои культурные программы.

Институт Гете празднует в этом году десятилетие начала своей деятельности на Беларуси. Он не только не уменьшил активность в стране, но и с каждым годом предлагает новые формы сотрудничества. И это не только ежегодно открываемые выставки немецкого искусства, но и поддержка совместных проектов, концертов, постановка на белорусской сцене оперы «Фауст», проведение конкурсов. Институт Гете в своих коридорах открыл мультимедийную галерею для белорусских художников, и выставиться там престижно – много картин покупают сами сотрудники. На курсы немецкого языка, которые открыты в институте с 1997 года и где учится около 590 человек ежегодно, в день распределения мест выстраивается в очередь с 5-6 утра: количество мест во много раз меньше, чем желающих.

К своему юбилею Институт Гете в начале этого года провел конкурс среди студентов Белорусской академии искусств на создание своего дизайна (открытки, знак, плакат) и наградил всех участвовавших студентов дипломами. Кроме этого планируется большая культурная программа, в которую включены концерты музыки придворных немецких музыкантов (февраль, май), фотовыставка о еврейской жизни в Центральной и Восточной Европе (март), выставка плакатов и показ фильмов *IFA* (май).

Многие связывают такую активность Института Гете с работой ее сегодняшнего директора госпожи Хайке Мюллер. К сожалению, в этом году Институт Гете расстается с ней. И сотрудники не могут сказать, как изменится в дальнейшем работа Института Гете после приезда в апреле нового директора. ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ЯНВАРЯ



09.00 Новости.
09.15 «Сандра и другие». Сериал.
10.10 Наше наследие. Дворцово-парковый ансамбль в Снове.
10.20 Існасць. Духовная программа.
10.45 Планета АРТ.
11.15 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Приют музыкальной юности». К 70-летию Белорусской академии музыки.
13.05 Телебарометр. Прогноз погоды.
13.20 Лирическая киноповесть режиссера М.Пташука «Лесные качели».
14.25 «Дикие звезды». Сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Назад в Шервуд». Сериал для детей.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.15 Мультиклуб.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Без семьи». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 С.Никоненко в криминальной драме «Классик».
20.05 Главный вопрос.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Фантастический сериал «Первая волна».



08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 ОНТ представляет: «Контуры».
09.40 «Старый стрелок». Комедийный боевик.
11.10 Большие родители. Николай Вавилов.
11.40 Следствие ведет Колобков до 12.00.
15.55 Комедия «Отец невесты».
17.30 Премьера. Юрий Башмет, народный альтист.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
21.55 Многосерийный фильм «Русские в Городе Ангелов».
22.55 «Наши новости».
23.05 Боевик «Неудержимый».
23.50 «На футболе» с Виктором Гусевым до 00.20.



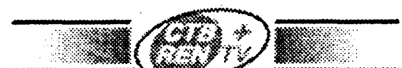
7.45 Комедия «Дуракам закон не писан».
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Босс».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Директор».



17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 Власть факта.
18.25 День снятия блокады города Ленинграда. Авторская программа Д.Гранина «Блокада». Фильм 4-й. «Дневник Юры Рябинкина».
18.50 Час музыки.
19.30 Сценограмма.
19.55 Ю.Каменецкий, Э.Щедрин. «Убийственная любовь». Телеспектакль.
21.25 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
22.05 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.



9.00 Сегодня утром.
9.25 Погода на завтра.
9.30 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 Сегодня.
14.30 «Имя — это судьба...» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Гангстерские войны: возвращение терминатора».
17.20 «Внимание: розыск!» «Чертова дюжина».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Детективный сериал «Право на защиту».
19.45 Боевик «Кодекс чести».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Модный сериал. «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.



5.30 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Fox Kids» на REN «TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
6.50 «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Александр Абдулов, Александр Пороховщиков, Александр Фатюшин в криминальной драме «Живая мишень».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.25 «Fox Kids» на REN «TV»: «Питер Пен». мультипликационный сериал.
15.50 «Fox Kids» на REN «TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.15 «Fox Kids» на REN «TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.45 «Вовочка». Комедийный сериал.
17.20 «Агентство». Комедийный сериал.
18.55 «Футурама». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Эзра Годден, Франсиско Рабаль в фильме ужасов «Дагон кровожадный» (США - Испания).
23.25 «24». Спортивное обозрение.
23.40 «Нокаут». Новости бокса.
0.15 Ночной музыкальный канал.

ВТОРНИК, 28 ЯНВАРЯ



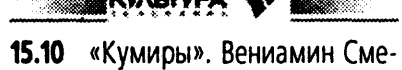
09.00 Новости.
09.15 «Без семьи». Сериал (Международный Французский Канал).
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 Время местное. «Люди земли».
10.45 Путешествие дилетанта. «Дзержинск. город трех названий».
11.00 Соло для дебютанта. Владимир Куница.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 Драма режиссера М.Пташука «Возьму твою боль».
14.35 «Дикие звезды». Сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Назад в Шервуд». Сериал для детей.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Без семьи». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Мелодрама «Воспитание жестокости у женщин и собак».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.25 Детектив режиссера А.Хичкока «Убийство».



08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Боевик «Русский транзит».
10.55 Дисней-клуб: «Переменка» до 11.20.
15.45 «Новый день». Искатели.
16.15 «Новый день». Клоуны. «Карандаш и Клякса».
16.40 Премьера сериала «Атомный поезд».
17.20 Независимое расследование.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
21.50 Многосерийный фильм «Русские в Городе Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Премьера. «Неизвестная блокада». Док. фильм.
23.40 Боевик «Неудержимый».



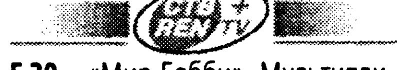
7.45 Телесериал «Леди Босс».
8.40 Кирилл Пирогов, Алексей Гуськов, Андрей Смирнов, Саша Куликова и Дмитрий Марьянов в остросюжетном сериале «Дневник убийцы».
9.35 Экспертиза.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Ирина Лачина, Галина Польских, Борис Невзоров и Михаил Жигалов в телесериале «Леди Босс».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Стелс» в действии».



15.10 «Кумиры». Вениамин Смехов.
15.35 «Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В.Непомнящего.
16.05 «Третьяковка - дар бесценный!» «Сны раздумий небывалых».
16.45 «Созвездие будущего». Концертная программа.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Дворцовые тайны». «Любимый камергер» (Эрнст Иоганн Бирон).
18.25 «Блокада». Авторская программа Д.Гранина. Фильм 5-й. «Как выживали».
18.55 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.25 «Знаменитые арии». Сцена из оперы Г.Генделя «Ксеркс».
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
20.00 «Мой любимый клоун». Худ. фильм («Мосфильм», 1986). Режиссер Ю.Кушнерев.
21.25 Клуб главных редакторов.
22.20 «Экология литературы». Юрий Давыдов.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.



16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 «Кодекс чести». Боевик.
17.20 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня».
18.40 Сериал «Право на защиту».
19.45 Боевик «Кодекс чести».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Модный сериал. «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.



5.30 «Мир Бобби». Мультипликационный сериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
6.20 «Питер Пен». Мультсериал.
6.50 «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Эзра Годден, Франсиско Рабаль в фильме ужасов «Дагон кровожадный».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Новый экшенмен». мультипликационный сериал.
15.25 «Питер Пен». мультипликационный сериал.
15.50 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.15 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.45 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
17.20 «Агентство». Комедийный сериал.
18.55 «Футурама». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Живая бомба».
23.30 «24». Спортивное обозрение.
23.45 «Не останавливайся». Док. фильм.

СРЕДА, 29 ЯНВАРЯ



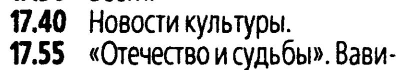
09.00 Новости.
09.15 «Без семьи». Сериал.
10.00 «Путешествие вокруг света». Док.сериал.
10.15 «Пой, душа!» Ансамбль народной музыки и танца «Світанак» д.Анопаль Минского района.
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 Социальная трагикомедия режиссера М.Пташука «Кооператив «Политбюро», или Будет долгим прощание».
14.40 «Дикие звезды». Сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Назад в Шервуд». Сериал.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.05 5 чудес.
16.15 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Без семьи». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Москва - Минск».
18.35 Комедия «Любовный напиток номер девять».
20.15 «Несвиж. Тени дворца». Видеофильм АТН.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.55 Криминальная драма «Фатальная ловушка».



08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Боевик «Русский транзит».
10.55 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе» до 11.20.
15.55 «Новый день». «Первобытные охотники третьего тысячелетия».
16.25 «Новый день». «Теория невероятностей».
16.50 Премьера сериала «Атомный поезд».
17.30 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Русская рулетка» с Валдисом Пельшем.
21.50 Многосерийный фильм «Русские в Городе Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Премьера. «Паулюс. Военнопленный». Док. фильм.
23.40 Боевик «Неудержимый».



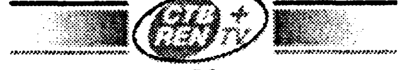
7.45 Телесериал «Леди Босс».
8.40 Сериал «Дневник убийцы».
9.35 Экспертиза.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Босс».
20.50 Сериал «Дневник убийцы».
21.50 Ток-шоу «Вести +».
22.20 Вести - спорт.
22.30 Худ. фильм «Стамбульский транзит».



15.10 Магия кино.
15.35 «Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В.Непомнящего.
16.05 «Арт-панорама». Ведущий Б.Жутовский.
16.35 «Мардикор». Док. фильм. Режиссер М.Юсупова.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Отечество и судьбы». Вавиловы.
18.25 «Блокада». Авторская программа Д.Гранина. Фильм 6-й. «Запретная глава».
18.55 «Собрание исполнений». В.Моцарт. Концерт ь21 для фортепиано с оркестром.
19.30 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.40 «Дюймовочка». Мультфильм.
20.10 «Тайна мистера Райса». Худ. фильм.
21.40 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
22.20 К 80-летию со дня рождения Леонида Гайдая. «Острова».
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

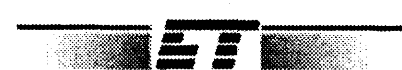


9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Очная ставка». «Страшная находка».
10.00 Сегодня.
10.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
11.00 Сегодня.
14.30 «Хочу уехать из страны». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 «Кодекс чести». Боевик.
17.20 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Детективный сериал «Право на защиту».
19.45 Премьера. Боевик «Кодекс чести».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Модный сериал. «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.



5.30 «Мир Бобби». Мультипликационный сериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». Телесериал.
6.20 «Питер Пен». Мультипликационный сериал.
6.50 «Новый экшенмен». Мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Боевик «Живая бомба».
10.25 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Новый экшенмен». Мультипликационный сериал. заключительная серия.
15.25 «Питер Пен». Мультипликационный сериал.
15.50 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.15 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.45 «Вовочка-2». Сериал.
17.20 «Агентство». Сериал.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Только ты».
23.35 «24». Спортивное обозрение.
23.50 «Детективная история. дневник беглеца». Док. фильм.
0.40 Лесли Хауард, Бетти Дэвис, Хэмфри Богарт в драме «Окаменевший лес».

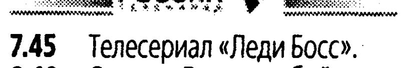
ЧЕТВЕРГ, 30 ЯНВАРЯ



09.00 Новости.
09.15 «Без семьи». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док.сериал.
10.20 «Несвиж. Тени дворца». Видеофильм АТН.
10.45 «Есть только миг...» «Равиля - девушка с характером».
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.15 Мистическая драма режиссера М.Пташука «Черный замок Ольшанский».
14.25 «Дикие звезды». Сериал.
15.00 Новости.
15.20 «Назад в Шервуд». Сериал для детей.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.55 Клип-обойма.
17.00 «Без семьи». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Парламентский вестник.
18.35 Комедия «Утопим Мону».
20.15 Криминальное досье. «Охотники за изумрудами».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной эфир.
00.55 «Любовное настроение». Мелодрама.



08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Рубежи России в приключенческом сериале «Ермак».
10.50 Ералаш.
11.00 Дисней-клуб: «Черный плащ».
15.55 «Новый день». «Русский экстрим».
16.25 «Новый день». Новые чудеса света.
16.50 Премьера сериала «Атомный поезд».
17.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
21.50 Многосерийный фильм «Русские в Городе-Ангелов».
22.50 ОНТ представляет: «Наши новости».
23.00 Комедия «Дейв - двойник президента».



7.45 Телесериал «Леди Босс».
8.40 Сериал«Дневник убийцы».
9.35 Экспертиза.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Леди Босс».
20.50 К 80-летию Леонида Гайдая. Юрий Никулин, Георгий Вицин и Евгений Моргунов в комедиях «Самогонщики» и «Пес Барбос и необычный кросс».
21.30 Ток-шоу «Вести +».
22.00 Вести - спорт.
22.10 Худ. фильм «Лолита».



15.10 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
15.35 «Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В.Непомнящего.
16.05 «Петербург: время и место». «Народный музей Остапа Бендера». Ведущий А.Толубеев.
16.35 «Россия, которую мы сохранили». Док. фильм. Режиссер Б.Криницын.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Склонен к побегу». Док. фильм.
18.25 «Блокада». Авторская программа Даниила Гранина. Фильм 7-й.
18.55 Билет в Большой.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.45 «Ну, погоди!» Мультфильм.
19.55 «Август». Худ. фильм.
21.25 «Культурная революция». «Мода на мюзиклы быстро пройдет». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Анатолий Смелянский.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.



9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Чистосердечное признание.
10.00 Сегодня.
10.05 «Квартирный вопрос». «Итальянский пейзаж в интерьере».
11.00 Сегодня.
14.30 «От любви до ненависти...» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 «Кодекс чести». Боевик.
17.20 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.40 Детективный сериал «Право на защиту». 12-я серия, заключительная.
19.45 Премьера. Боевик «Кодекс чести».
21.00 «Сегодня вечером» с Кириллом Поздняковым.
21.35 Модный сериал. «Секс в большом городе».
22.15 «Право на защиту». Детектив.



5.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
5.55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». Телесериал.
6.20 «Питер Пен». Мультипликационный сериал.
6.50 «Инспектор Гаджет». Мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Комедия «Только ты».
10.30 «Безумный мир». Док. фильм.
11.30 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Сериал.
15.00 «Инспектор Гаджет». Мультипликационный сериал.
15.30 «Питер Пен». Мультсериал.
16.00 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ». телесериал.
16.25 «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.50 «Дружная семейка». Комедийный сериал.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Городские пижоны в поисках золота».
23.50 «24». Спортивное обозрение.
0.05 Джессика Лэнг и Гвинет Пэлтроу в мелодраматическом триллере «Мертвая тишина».

ПЯТНИЦА, 31 ЯНВАРЯ



06.00 Новости.
06.15 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.15 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.15 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.15 «Без семьи». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.15 Сад мечты. Передача для дачников.
10.40 «Свет далекой звезды. Евгения Ильницкая». Авторская программа Александра Домарацкого.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 Мистическая драма режиссера М.Пташука «Черный замок Ольшанский»..
14.15 «Другие танцы». XV Международный фестиваль современной хореографии в Витебске.
15.00 Новости.
15.20 «Назад в Шервуд». Сериал.
15.45 «Сказки отца Кастора». Мультсериал.
16.00 5 чудес.
16.10 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Приключенческий фильм «Поезд-призрак».
18.00 Новости.
18.20 Из достоверных источников.
18.35 Мелодрама «Белая королева». (Международный Французский Канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ночной разговор.
00.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Керамин-Минск» - «Гомель». 2-й и 3-й периоды.



08.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.00 Рубежи России в приключенческом сериале «Ермак».
10.50 Ералаш.
11.00 Детский сериал «Твинисы» до 11.20.
15.55 «Новый день». «Гении и злодеи». Владимир Набоков.
16.25 «Новый день». «Крылья».
16.50 Премьера сериала «Атомный поезд».
17.30 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 ОНТ представляет: «Наши новости».
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Поле чудес».
22.00 Михаил Евдокимов, Максим Галкин, Александр Ширвиндт, Михаил Державин, Людмила Гурченко и другие в бенефисе Ефима Шифрина.
00.45 ОНТ представляет: «Наши новости».
00.55 Реальная музыка до 01.25.



7.45 Ирина Лачина, Галина Польских, Борис Невзоров и Михаил Жигалов в телесериале «Леди Босс».
8.40 Худ. фильм «Как снимался «Дневник убийцы».
9.35 Экспертиза.
9.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 Аншлаг.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Премии Британской киноакадемии и «Золотой глобус». Премьера. Джим Керри и Эд Харрис в фильме Питера Уира «Шоу Трумэна».
21.50 VIII Торжественная Церемония вручения Национальной телевизионной премии «ТЭФИ-2002».



15.10 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
15.35 «Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В.Непомнящего.
16.05 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
16.35 Документальный экран. «Владислав Виноградов. Непрошедшее время».
17.15 «Гербы России». Герб Тамбова.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 Полуденные сны.
18.25 «Танцевальные впечатления с Майей Плисецкой». Док. фильм.
18.55 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерняя история для самых маленьких.
19.50 «Что случилось с Гарольдом Смитом?» Худ. фильм (Великобритания, 1999). Режиссер П.Хьюитт.
21.25 «Линия жизни». Андрей Макаревич.
22.20 Блеф-клуб.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50 Программа передач.



9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 Сегодня.
10.05 Олег Газманов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
14.30 «Легко ли быть молодым?» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 «Кодекс чести». Боевик.
17.20 «Очная ставка». «Убитая любовь».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Боевик «Голдфингер».
22.05 «Все сразу!» Ночные развлечения.
22.40 Премьера. Кино не для всех. Драма Дэнни Бойла «На игле» (Великобритания - США).

5.30 «Fox Kids» на REN «TV»: «Мир Бобби». Мультипликационный сериал.
5.55 «Fox Kids» на REN «TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ», телесериал.
6.20 «Fox Kids» на REN «TV»: «Питер Пен», мультипликационный сериал.
6.50 «Fox Kids» на REN «TV»: «Инспектор Гаджет». Мультипликационный сериал.
7.15 «Большие деньги» с Игорем Потоцким.
8.15 Джессика Лэнг и Гвинет Пэлтроу в мелодраматическом триллере «Мертвая тишина».
10.30 «Безумный мир». Док. фильм.
11.30 «Сага о форсайтах». Сериал.
12.30 «Семейные страсти». Ток-шоу.
13.30 «24». Информационная программа.
13.50 «Бригада». Телесериа.
15.00 «Fox Kids» на REN «TV»: «Инспектор Гаджет». Мультипликационный сериал.
15.30 «Fox Kids» на REN «TV»: «Питер Пен». Мультипликационный сериал.
16.00 «Fox Kids» на REN «TV»: «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ», телесериал.
16.25 «Fox Kids» на REN «TV»: «Мир Бобби». мультипликационный сериал.
16.55 Такая профессия.
17.20 Все для тебя.
18.55 «Симпсоны». Мультсерия.
19.20 «Бригада». Сериал.
20.30 «24. информационная программа с ольгой романовой.
21.00 Боевик «Убийцы на дорогах».
23.10 «24». Спортивное обозрение.
23.25 Комедия «Марихуана».

СУББОТА, 1 ФЕВРАЛЯ



07.00 Новости.
07.15 Фантастический сериал «Динотопия».
08.10 Виртуальный мир голливудских фильмов в сериале «Секреты кино»..
08.35 Існасць. Духовная программа.
09.10 Мультиклуб.
09.50 Экран индийского кино. «Цена жизни».
11.15 Здоровье. Тележурнал.
11.45 Музеум. «Батлейка».
12.00 Новости.
12.20 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.50 Телевизионный Дом кино. Гости кинофестиваля «Лістапад».
13.15 Время местное. «Вселюб».
13.40 «Есть только миг...» «Фатальная семерка». Леонард Адамов.
14.10 Вестерн «Тропой обреченных».
15.00 Новости.
15.20 «Лучшие музыканты современности». «Второе пришествие «Kiss»..
16.15 Кухня КВН.
16.40 Семейное кино. «Переходный возраст».
18.00 Новости.
18.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
19.05 Комедия «Между ангелом и бесом».
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Военно-приключенческий фильм режиссера М.Пташука «В августе 44-го...».
23.50 Ночной музыкальный эфир.



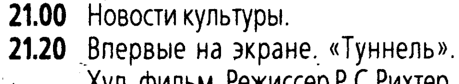
08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Ералаш.
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.00 Слово пастыря.
09.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
11.05 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
11.35 Худ. фильм «Ангелы смерти».
13.10 «Тайны забытых побед». Маршал Константин Рокоссовский.
13.50 Ералаш.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
14.50 Комедия «Горько!». 1-я серия, Россия,.
15.45 «Дети Сталинграда. Мы были в аду». Док. фильм.
16.10 Фильм Юрия Озерова «Бастион на Волге».
16.55 Комедия Леонида Гайдая «Не может быть!».
18.35 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Премьера. Все звезды в проекте «Последний герой - 3».
22.00 Премьера. Брюс Уиллис в триллере «Неуязвимый».
23.50 «Трилогия». Концерт Алсу в «Олимпийском» до 01.20.



9.30 Сам себе режиссер.
10.30 «Сто к одному». Телеигра.
11.25 К 60-летию Сталинградской битвы. «Непобежденные». Док. фильм.
12.10 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Салон красоты».
15.00 «Товарищ командующий». Док. фильм.
15.45 Худ. фильм «Кто поедет в Трускавец».
17.00 Моя семья.
18.00 Аншлаг.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
19.50 Худ. фильм «Гудзонский ястреб».
21.55 Худ. фильм «Непристойное предложение».



11.20 ГЭГ.
11.35 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
12.05 Детский сеанс. «Девочка на шаре». Худ. фильм («Мосфильм», 1966). Режиссеры Л.Шенгелия, Г.Комаровский.
13.05 «Кентервильское привидение». Мультфильм.
13.25 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 6-я.
13.55 «До мажор». Развлекательная программа.
14.20 «И ляжет путь мой через этот город... Несколько съемочных дней с Иосифом Бродским». Док. фильм. Режиссеры Е.Якович, А.Шишов.
15.50 «Четырежды ноль» (Фантазия вокруг Гоголя). Спектакль Государственного театра наций. Режиссер Г.Шапошников.
17.45 Программа передач.
17.50 Магия кино.
18.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
18.55 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал (Великобритания, 1981). Режиссеры М.Линдсэй-Хогг, Ч.Стерридж.
19.50 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
20.30 «Великие романы двадцатого века». Клементина и Унистон Черчилль.
21.00 Новости культуры.
21.20 Впервые на экране. «Туннель». Худ. фильм. Режиссер Р.С.Рихтер.



9.00 Сегодня.
9.05 «Кулинарный поединок»: Мадагаскар - Россия.
10.00 Сегодня.
10.05 «Квартирный вопрос». «Первый этаж предлагать!».
11.00 Сегодня.
11.05 «Профессия – репортер».
11.25 Служба спасения.
12.00 Сегодня.
12.05 Худ. фильм «Испытательный срок».
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.20 Армен Джигарханян. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.00 Сегодня.
16.05 Игра «Один за всех».
17.00 Сегодня.
17.05 Сериал «Бушующая планета: удар молнии».
18.00 Сегодня.
18.30 Мэл Гибсон и Рене Руссо в триллере «Выкуп».
20.50 Полицейский боевик «Жестокое правосудие».
22.40 Суперблокс: Флойд Мейвезер против Анхеля Манфриди.



6.30 «Дикая планета»: «Возвращение панды». Док. фильм .
7.30 «Деннис-непоседа». мультипликационный сериал.
8.00 «Флинт - детектив во времени». мультипликационный сериал.
8.25 «Хитклиф». Мультсериал.
8.50 «Футурама». Мультсерия.
9.45 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.50 «Нина». Сериал.
12.00 «Нокаут». Новости бокса.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 «1\52». Спортивное обозрение.
13.05 Худ. фильм «Действуй по обстановке!..».
14.35 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.05 «Чисто по жизни». Сериал.
15.40 «Жизнь с Луи». мультипликационный сериал.
16.05 «Вуншпунш». мультипликационный сериал.
16.35 Такая профессия.
17.00 Комедия «Пришельцы-2: коридоры времени».
20.00 «Нина». Сериал.
21.05 Боевик «Крепкий орешек-3».
23.45 Все о жизни.
0.10 Виктор Соловьев в психологической драме «Змей».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ФЕВРАЛЯ



07.00 Новости.
07.15 Фантастический сериал «Динотопия».
08.00 Клип-обойма.
08.05 Арсенал. Программа об армии.
08.30 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
09.10 «Не зевай!» Утренний телеканал для детей.
09.50 Экран индийского кино. «Цена жизни».
11.20 Сад мечты. Передача для дачников.
11.45 Путешествие дилетанта. «Семков Городок и Семково».
12.00 Новости.
12.20 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.05 «Ваше лото».
13.45 Святыни Беларуси. «Чудотворная Жировичская икона Божией Матери».
14.15 Вестерн «Тропой обреченных».
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье. «Охотники за изумрудами».
15.45 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.40 Планета АРТ.
17.05 Мелодрама «Любовь с привилегиями».. 1-я и 2-я серии.
19.20 Боевик « Воздушный охотник».
21.00 Панорама: события недели.
22.05 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.20 С.Маковецкий в стилизованной драме режиссера А.Балабанова «Про уродов и людей».



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Служу России!
08.45 Мультсеанс: «Золотая антилопа».
09.15 Дог-шоу.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.05 «Властелин вкуса» с Валдисом Пельшем.
12.00 «Клуб путешественников» с Юрием Сенкевичем.
12.40 «Паулюс. Военнопленный». Док. фильм.
13.20 Умницы и умники.
13.50 Ералаш.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Отец Федор». Док. фильм цикла «Наш общий дом».
14.25 Сенсационный сериал «Погода».
15.20 Комедия «Горько!».
16.15 Большие родители. Василий Чуйков.
16.40 Фильм Юрия Озерова «Операция «Уран».
17.30 Воскресный «Ералаш».
17.55 Живая природа. «Братья по крови».
18.50 Олег Газманов, Надежда Бабкина, Лев Лещенко, Владимир Винокур и другие в большом концерте «Локомотив» - чемпион».
20.30 ОНТ представляет: «Контуры».
21.10 Боевик «Случайный шпион».
22.40 Времена.
23.40 Линия кино. «Карты, деньги, два ствола» до 01.25.



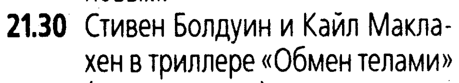
9.15 «В «Городке». Отчет за январь.
9.50 Худ. фильм «Горячий снег».
11.25 К 60-летию Сталинградской битвы. «Непобежденные». Док. фильм.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Вокруг света.
14.15 Диалоги о животных.
15.10 «Оружие России. Пятое поколение». Документальный сериал.
16.05 Комната смеха.
17.00 Худ. фильм «Устоять невозможно».
18.50 В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.10 Специальный корреспондент.
20.35 Худ. фильм «Часовой механизм».
22.25 Комедия «День сурка».



11.20 Недлинные истории.
11.35 Прогулки по Бродвею.
12.00 Детский сеанс. «Бен Гур». Мультфильм.
13.00 Мой цирк.
13.25 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 7-я.
13.55 Черные дыры. Белые пятна.
14.50 60 лет битве под Сталинградом. «Плен генералов». Док. фильм. Режиссеры Д.Завильгельский, А.Шипулин.
15.40 «Время музыки». Тележурнал.
16.10 «Шедевры мирового музыкального театра». Дж.Пуччини. Опера «Тоска».
18.30 Вновь пластинка поет.
18.55 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал (Великобритания, 1981). Режиссеры М.Линдсэй-Хогг, Ч.Стерридж.
19.50 «Дом актера». «Монологи».
20.30 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
20.55 Афиша на завтра.
21.00 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым. «Кормилица». Худ. фильм (Италия, 1999). Режиссер М.Беллоккио.
22.55 «Метаморфозы джаза». Концерт.
23.50 Программа передач.



9.00 Сегодня.
9.05 Сериал «Бушующая планета».
10.00 Сегодня.
10.05 Елена Проклова в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
11.05 Влияние.
12.00 Сегодня.
12.05 Мелодрама «Воскресный папа».
13.45 Вкусные истории.
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00, 16.00 Сегодня.
15.20 НТВ представляет: «Истории охотника за крокодилами».
15.45 «Это грозное слово «свекровь». Ток-шоу «Принцип домино».
17.00 Сегодня.
17.05 Новейшая история: Сталинград-42. Последнее Рождество.
17.55 Боевик «Над законом».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Стивен Болдуин и Кайл Маклахен в триллере «Обмен телами» (США - Канада).
23.40 Гангстерский сериал «Клан Сопрано».



6.30 «Дикая планета»: «Все о собаках», «Спасатели». Док. фильмы (США.
7.30 «Fox Kids» на REN TV»: «Деннис-непоседа». мультипликационный сериал.
8.00 «Fox Kids» на REN TV»: «Флинт - детектив во времени». мультипликационный сериал.
8.25 «Fox Kids» на REN TV»: «Хитклиф». мультипликационный сериал.
8.50 «Симпсоны». Мультсерия.
9.45 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.50 «Нина». Сериал.
11.20 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.50 Лотерея Автоваза.
13.05 Боевик «Случай в квадрате «36-80».
14.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.15 «Вовочка-2». Комедийный сериал.
15.50 «Fox Kids» на REN TV»: «Жизнь с Луи». мультипликационный сериал.
16.15 «Вуншпунш». мультипликационный сериал.
16.45 Боевик «Крепкий орешек-3».
20.00 «Нина». Сериал.
21.05 социальный триллер Елены Цыплаковой «Камышовый рай».
23.05 Все о жизни.
23.30 Корбин Бернсен, Линда Хлфман в фильме ужасов «Дантист».

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік: Аляксей Кароль
Галоўны рэдактар: Алесь Сдвіжкоў
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тэл./факс: 236-24-80

Тыраж: 3 тыс. экз.
Заказ нумар: 62
Падпісана да друку: 22.01.2003г.
Кошт дагаворны.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.